

# 2022年 9月 新着図書



請求記号	書名	著者名	出版社	内容紹介
07.3 GA	the four GAFA	スコット・ギャロウェイ 著 渡会 圭子 訳	東洋経済新報社	Google、Apple、facebook、amazonの戦略を分析、その強みのもとを中心に創り上げられた「神話」を指摘。彼らが人間の本能をどのように利用しているのかを解説し、次の10年を支配するルールを示す。
07.3 LY	パンデミック監視社会	デイヴィッド・ライアン 著 松本 剛史 訳	筑摩書房	監視技術が広範に活用され、監視によるデータ収集や人々の行動追跡・制御がスムーズに受け入れられたパンデミック。「コロナ前」に戻ることは可能か。監視研究の世界的権威が、新型コロナウイルスがもたらした真の脅威に迫る。
07.3 YA	正義を振りかざす「極端な人」の正体	山口 真一 著	光文社	SNSでの誹謗中傷、自衛警察、悪質クレーマー……。奴らは何者か? 「炎上はマスメディアが生み出す」「SNSは世論を反映しない」など、データ分析から導き出された意外な真実を伝え、悲惨な出来事を減らす方策を提言する。
104 YA	「みんな違ってみんないい」のか?	山口 裕之 著	筑摩書房	「正しさは人それぞれ」という主張は事実としても道徳的な態度としてもまちがっている。「正しさ」とは何か、それはどのようにして作られていくものなのか、多様な他者と理解し合うためにはどうすればよいのかを考える。
141.5 MI	問いの立て方	宮野 公樹 著	筑摩書房	質問や問題といった小さなものから、人生の課題、目標、テーマまで、「問い」には様々な形がある。では「いい問い」とは何か? ほんとうの問いに辿り着くため、「問い」自体を問うことからはじめ、磨くための考え方を示す。
159.7 OK	なりたい自分との出会い方	岡本 啓史 著	岩波書店	将来の夢、まだ決まってなくても大丈夫! ダンサー、舞台役者、料理人、教師を経て、現在は国際協力機関で働く元・落ちこぼれ中学生が、若者に向けて、学び方・働き方が多様になる時代に自分らしく生きる方法をアドバイス。
304 IK	知らない恥をかき世界の大問題 13 現代史の大転換点	池上 彰 [著]	KADOKAWA	2022年2月のロシアのウクライナ侵攻を受けて新たな時代を迎えた世界。プーチンとはなぜ動いたのか、止められないのか。現代史の大転換点を、歴史的背景などとともに池上彰がわかりやすく解説する。
310.4 NA	いのちの政治学	中島 岳志 著 若松 英輔 著	集英社(発売)	聖武天皇、空海など、5人の足跡を追い、その功績や振舞い、残したコトバを読み解き、現代の政治家等との比較分析を行う。新しい次元の政治を拓くための徹底対談。集英社ウェブ「イミダス」連載を加筆修正し単行本化。
311 NA	自分ごとの政治学	中島 岳志 著	NHK出版	政治を「自分ごと」としてとらえるにはどうしたらいいのか。私たちの生活すべてに関わってくる政治の歴史・概念・仕組みを解説した入門書。自分なりに政治の「よしあし」を見極めるポイントを伝える。
312.9 TA	13歳からの地政学	田中 孝幸 著	東洋経済新報社	大きな国の苦しい事情、絶対に豊かにならない国々、地形で決まる運不運……。高校生と中学生の兄妹と年齢不詳の男「カイゾク」との会話を通じて、国際情勢やニュースの裏側、国同士のかけひきを楽しくわかりやすく解説する。
329.2 TS	人権と国家	筒井 清輝 著	岩波書店	今や政府・企業・組織・個人のどのレベルでも求められる「人権力」とは。人権の普遍化の歩みをたどり、内政干渉を嫌う国家が自らの権力を縛る人権システムの発展を許した20世紀の国際政治の逆説を解説する。
333.6 IY	グローバリゼーション	伊豫谷 登士翁 著	筑摩書房	移民・難民問題、排外主義、自国第一主義、コロナ禍、拡大する経済格差……。グローバリゼーションの時代である現代の課題を、移動という観点から再考。グローバリゼーションと国家との関係を解きほぐし、現代世界の深層に迫る。
335.8 SH	ファッションの仕事で世界を変える	白木 夏子 著	筑摩書房	貧困や社会問題への取組み、夢の追求、ビジネスへの挑戦心……。その全てを同時に叶える「エンカル・ビジネス」。エンカル・ビジネスの心得から、起業までの具体的な計画づくりまでを解説する。起業準備のためのワーク付き。
361.7 YA	地域学入門	山下 祐介 著	筑摩書房	近代化で見えなくなった地域の実像を、生態、社会、文化、歴史の側面からとらえ直す。さまざまな視座を往還しつつ、国家や都市の論理と対抗する生命の場としての地域を浮かび上げさせる。気鋭の社会学者による地域学のすすめ。
364 IN	AI時代の新・ベーシックインカム論	井上 智洋 著	光文社	未来社会は「脱労働社会」。ベーシックインカムとは何か。財源はどうするのか。現行の貨幣制度の欠陥とは。導入最大の壁とは。AIと経済学の関係を研究するバイオニアが、様々な問題を深く掘り下げて論考する。
367.1 JI	「男女格差後進国」の衝撃	治部 れんげ 著	小学館	日本の男女格差は先進国で最下位! 長年ジェンダー問題について取り組んできた著者が、世界の取り組みを紹介しつつ、日本で男女格差が縮まらない理由を考察。国内の成功例を挙げながら、次世代のためにできることを提案する。
369 SH	ヤングケアラー	澁谷 智子 著	中央公論新社	家族の介護を行う18歳未満の子ども、ヤングケアラー。その現状について、調査データ、当事者の声、海外の事例、現在の取り組みを紹介。学業や日常生活に影響が及ぶ状況といかに向き合うべきかを考える。
369.4 YU	つながり続けるこども食堂	湯浅 誠 著	中央公論新社	誰にでも開かれたこども食堂は、コロナ禍にも負けず全国に爆発的に増え続ける。人びとの生きづらさをやわらげるこども食堂の現在と今後の可能性を問う。『Yahoo!ニュース個人』連載をもとに書き下ろし等を加えて単行本化。
372.1 MA	教育論の新常識	松岡 亮二 編著	中央公論新社	入試改革はどうなっているのか? 今後の鍵を握るデジタル化の功罪は? 日本の教育について、いま注目の20のキーワードを、研究知見やデータとともにわかりやすく解説する。『中央公論』等掲載に書き下ろしを加え新書化。
486.1 MO	虫のオスとメス、見分けられますか?	森上 信夫 著	ベレ出版	タマムシ、カマキリ、ナナホシテントウ……。虫のオスとメスの写真を並べて掲載し、識別のポイントを示す。必要に応じて特定の部位のアップや、生態写真・資料写真を添え、同じ見分け方ができる種も紹介する。コラムも掲載。
489.5 OK	寝ても覚めてもアザラン救助隊	岡崎 雅子 著	実業の日本社	幼いころに出会ったぬいぐるみがきっかけで、あっという間にアザラン沼へ。日本で唯一のアザラン保護施設で働く飼育員が、保護活動とアザランが抱えている問題などを綴る。アザラン愛溢れる自然科学エッセイ。
492.9 SH	新型コロナウイルス ナースたちの現場レポート	日本看護協会出版会 編集部 編	日本看護協会出版会	COVID-19により世界は一変した。仕事への使命感、未知のウイルスへの恐怖、差別・偏見に対する怒りや悲しみ、大切な人への思い……。医療職であるとともにひとりの人間であるナース162人が激動の2020年を語る。
492.9 MU	ケアとは何か	村上 靖彦 著	中央公論新社	ケアとは、人間の弱さを前提とした上で、生を肯定し、支える営み。ケアを受ける人や医療従事者などへの聞き取りを通して、より良いケアのあり方を模索。「当事者主体の支援」を探り、コロナ後の課題についても論じる。

493.7	JU	10代から知っておきたいうつ病	仁王 進太郎 監修 WILLこども知育研究所 編著	保育社	生涯のうちにおよそ4人に1人が経験するといわれている精神疾患。だれでもなる可能性があるうつ病についてわかりやすく説明する。心の健康チェック、精神疾患に関する相談先なども掲載。
493.7	JU	10代から知っておきたい統合失調症	水野 雅文 シリーズ監修 監修 WILLこども知育研究所 編著	保育社	生涯のうちにおよそ4人に1人が経験するといわれている精神疾患。そのなかでも代表的な統合失調症についてわかりやすく説明する。心の健康チェック、精神疾患に関する相談先なども掲載。
493.7	JU	10代から知っておきたい不安症	新村 秀人 監修 WILL こども知育研究所 編著	保育社	生涯のうちにおよそ4人に1人が経験するといわれている精神疾患。強い不安を引き起こす精神疾患である不安症についてわかりやすく説明する。心の健康チェック、精神疾患に関する相談先なども掲載。
493.7	JU	10代から知っておきたい摂食障害	西園 マーハ文 監修 WILLこども知育研究所 編著	保育社	生涯のうちにおよそ4人に1人が経験するといわれている精神疾患。若い世代に頻度の高い摂食障害についてわかりやすく説明する。心の健康チェック、精神疾患に関する相談先なども掲載。
495.6	MU	出生前診断の現場から	室月 淳 著	集英社	採血だけでダウン症等の染色体異常がわかる「新型出生前診断」(NIPT)とは。妊婦は何を判断し結果に備えれば良いのか。医療テクノロジーの最前線の正しい情報を伝え、同時に「命の選択」の本質を考える。
498	AZ	在宅医療の真実	小豆畑 丈夫 著	光文社	在宅医療は、自宅で看取するための医療ではない。「より良く生きるため」の手段である。在宅医療に関わる救急医が、自身の立場から見た「もうひとつの在宅医療」について、その問題点、改善策などを綴る。
498.1	NA	それでも君は医者になるのか	中山 祐次郎 著	日経BPマーケティング (発売)	医者になるとはどういうことか。人の命を救い、また最期を看取るとはどういうことか。コロナ診療から婚活、子育てまで、医者のリアルを外科医兼小説家が描く。『日経ビジネスオンライン』ほか連載に書き下ろしを加えて書籍化。
498.6	PO	ポストコロナの生命哲学	福岡 伸一 著 伊藤 亜紗 著 藤原 辰史 著	集英社	コロナの災禍の中、生物学・美学・歴史学の研究者3人が、これからの生きる拠り所となる生命哲学を問う。NHK BS1スペシャルの内容や未放送シーンに加え、新たに鼎談を行い、大幅に加筆修正して書籍化。
538.9	YA	僕たちはいつ宇宙に行けるのか	山崎 直子 著 竹内 薫 著	青春出版社	「誰でも宇宙旅行」の時代はもうすぐ！ロケットの仕組みなどの基本的な事柄から、宇宙開発の現状、お金やエネルギーといった解決しなければならぬ課題、日本の宇宙開発までをわかりやすく解説する。
612.1	OG	日本の食と農の未来	小口 広太 著	光文社	「食の海外依存」「国内農業の荒廃」というリスクを抱える日本。今、食と農についてどう考え、どう行動すべきなのか。現場の新しい動きにも着目しながら、日々の暮らしの中で手の届く範囲の「等身大の自給」について考える。
725.5	KO	超絶リアルな色鉛筆画のテクニック	ここまる 著	誠文堂新光社	「リアルすぎる」と話題の色鉛筆作家の描画メソッドを大公開。果物や花、ビー玉、ペットなどを、色鉛筆でまるで写真のようにリアルに描くテクニックを紹介し、拡大コピーして使える下絵付き。
726.6	AL	キーウの月	ジャン・ロダール 原作 ベアトリーチェ・アレ マーニャ 絵 内田 洋子 訳	講談社	キーウの月は、ローマとおなじ月？ それとも妹？ 月はきつぱりと「わたしはいつもわたしです!」といいます。空を旅しながら、みんなに光をとどけ…。イタリヤ児童文学の巨匠、ロダールによるウクライナ救援のための絵本。
726.6	IO	非武装地帯に春がくると	イオクベ 作 おおたけ きよみ 訳	童心社	人間は入ることができない朝鮮半島の非武装地帯。そこに住む生き物たちの様子とおじいさんの思いを描く。日本・中国・韓国の絵本作家が手をつなぎ、子どもたちにおくる平和絵本シリーズ。広げると大きくなるページあり。
726.6	SH	二番目の悪者	林 木林 作 庄野 ナホ コ 絵	小さい書房	これが全て、作り話だと言いつけるだろうか。金色のたてがみを持つ金のライオンは王様になりました。だが、街外れに住む心のやさしい銀のライオンが、次の王様候補だという噂を聞き、銀のライオンの悪い噂を広めて歩き…。
726.6	WA	どんなかんじかなあ	中山 千夏 ぶん 和田 誠 え	自由国民社	友だちのまりちゃんは見えない。それで考えたんだ。見えないってどんな感じかなあって。ひろくん、そして彼のともだちの話が、いろいろな考えをはこんでくれる絵本。
804	IK	ふしぎなことばことばのふしぎ	池上 嘉彦 著	筑摩書房	ふとしたきっかけで、「ことば」はふしぎな姿を現してくる。新しい世界を創ることば、「ヤマナン県」と「オワリノ国」、名前をつけることの意味…。聖書や童謡、俳句など、さまざまな例を通して、ことばのふしぎを考える。
837	TE	天声人語 2021冬	朝日新聞論説委員室 編 国際発信部 訳	原書房	『朝日新聞』のコラム「天声人語」2021年10?12月分を、そのほとんどの漢字にふりがなを添え、情報サービスの配信サイト『Astand』掲載の英訳文とともに収録。英文訳注、用語解説、索引付。
837	TE	天声人語 2022春	朝日新聞論説委員室 編 国際発信部 訳	原書房	『朝日新聞』のコラム「天声人語」2022年1?3月分を、そのほとんどの漢字にふりがなを添え、情報サービスの配信サイト『Astand』掲載の英訳文とともに収録。英文訳注、用語解説、索引付。
837	TE	天声人語 2022夏	朝日新聞論説委員室 編 国際発信部 訳	原書房	『朝日新聞』のコラム「天声人語」2022年4?6月分を、そのほとんどの漢字にふりがなを添え、情報サービスの配信サイト『Astand』掲載の英訳文とともに収録。英文訳注、用語解説、索引付。
837.7	AN	アンデルセン名作選	ハンス・クリスチャン・ア ンデルセン 著 David Olivier [改作]	IBCパブリッシング	童話の王様アンデルセンの不朽の名作の中から、日本でもよく知られている代表的な童話4篇を収録 『人魚姫』『裸の王様』『錫の兵隊』『みにくいあひるの子』
837.7	BA	オズの魔法使い	フランク・ボーム 著 Anna Udagawa [改作]	IBCパブリッシング	大冒険によって見知らぬ国に飛ばされてしまったドロシーと子犬のトト。カンザスに帰るため、脳みそが欲しいかし、心を手に入れたいブリキのきこり、勇敢になりたいおどろくようなライオンとともに、エメラルドの都を目指す冒険の旅が始まる。世代を超えて語り継がれるファンタジーの名作。
837.7	BE	恋と仕事にスグ効く英語100	ヴィッキー・ベネット 著 イアン・マシスン 著	IBCパブリッシング	有名国際企業から講演依頼が殺到するオーストラリアの作家兼ビジネストレーナー、ヴィッキー・ベネットが、仕事に恋に悩むあなたへ贈るポジティブなメッセージ。仕事での成功とプライベートの充実を両立させる秘訣をやさしい英語で解き明かす。
837.7	BI	美女と野獣	ザンティ・スミス・セラ フィン [訳] 著	IBCパブリッシング	見知らぬ城に迷い込んだ商人は、野獣に娘を1人差し出すように要求される。主に中学レベルの英語で書かれたフランスの民話。
837.7	CA	不思議の国のアリス	ルイス・キャロル 著 Anna Udagawa [改作]	IBCパブリッシング	夏の午後、森の中で本を読みながらうとうとしているアリスの前を、チョッキを着て懐中時計を持った白いウサギが通りかかると。「大変だ！ 大変だ！ 遅刻しちゃう！」。言葉をしやべるウサギを追いかけ、アリスは不思議の国に迷い込む…。巧みな言葉遊びとユーモアで世界中の大人と子供を魅了した、英国文学の傑作。

837.7	CH	オリエント急行殺人事件	アガサ・クリスティー 著 ニーナ・ウェグナー リラ イト	IBCパブリッシング	豪雪で立ち往生してしまったオリエント急行の車内で、殺人事件が起こる。殺されたのは、アメリカを震撼させた幼児誘拐殺人事件の容疑者として悪名高い男だった。偶然乗り合わせたエルキュール・ポアロが捜査に乗り出す。しかし乗客たちには全員アリバイがあり、目撃証言に出てきた謎の人物も特定できない。卓抜なトリックと意外な結末で全世界のミステリーファンをうならせた、アガサ・クリスティーの代表的傑作。
837.7	CH	そして誰もいなくなった	アガサ・クリスティー 著 ニーナ・ウェグナー リラ イト	IBCパブリッシング	孤島の洋館に集められた年齢も職業も異なる10人の男女。招待主は姿を見せず、10人は嵐が襲う島から出られなくなってしまう。やがて、館に伝わる童謡になぞらえた殺人が起こる。誰かが殺されるたび、10体あった兵隊人形も一体ずつ消えていく。ひとり、またひとりと殺されて、ついに……。ミステリーの女王、アガサ・クリスティーを代表する傑作！
837.7	CO	ピノキオ	カルロ・コッローディ 原 著 Marie Hunter [再 話]	IBCパブリッシング	操り人形のピノキオは、勉強も努力も嫌いで、大人たちのいうことを聞かず、おいしい話に飛びついては騙されて、人生のチャンスを台無しにしてしまう。しかし最後には夢をかなえる、ピノキオの不思議な冒険の物語。
837.7	DA	走れメロス	太宰 治 著 マイケル・ ブレース 訳	IBCパブリッシング	邪悪を憎み、友を信じる若者の友情を描いた、太宰治の代表的短編小説『走れメロス』をやさしい英語で。巻末には全単語掲載。
837.7	DO	シャーロック・ホームズ傑作短編集 改訂版	コナン・ドイル 著	IBCパブリッシング	過労で倒れ、相棒のワトソンと田舎町ライゲートに療養に出かけたホームズ。しかし地元の有力量人アクトンに泥棒が入ったと聞き、名探偵の血が騒ぐ。その翌日、今度はライゲートの大地主カニンガム家で、使用人がピストルで撃たれて殺される。死体が握りしめていた破れたメモが、事件を解くカギとなるのだろうか。『ライゲートの謎』のほか、『悪魔の足』『金緑の鼻眼鏡』を収録したホームズ傑作選。
837.7	GR	グリム名作選	グリム兄弟 著 グリム 兄弟 著 Ron Davidson [改作]	IBCパブリッシング	森の中に置き去りにされた兄妹がお菓子の家を見つける『ヘンゼルとグレーテル』、みにくいあひるが実は王子だった『かえるの王子』、欲深い人間の愚かさをユーモアで描く『漁師とおかみさん』のほか、『ガラス瓶の中のお化け』踊り回ってぼろぼろになる靴『糸くさり三人女』『勇ましいちびの仕立て屋』『金のがちょう』。グリム童話の中から不思議なメルヘン8篇を収録。
837.7	HE	オー・ヘンリー傑作短編集	オー・ヘンリー 著 Elinor Chamberlain [改 作]	IBCパブリッシング	愛し合う貧しい夫婦が、お互いのクリスマス・プレゼントを買うために自分の宝物を売ってしまう『賢者の贈り物』。二十年後に再会を誓い合った男たちが、意外な姿でその日を迎える『二十年後』。寒い冬を刑務所で過ごした男が、なんとか警官に捕まえてもらおうと奮闘する『警官と賛美歌』。ほかに『最後の言葉』『よみがえった改心』『桃源郷の短期滞在客』『緑の扉』など、オー・ヘンリーの代表的な作品を7編収録。
837.7	HE	怪談	小泉 八雲 原著 David Olivier [改作]	IBCパブリッシング	耳なし芳一『雪女』『ろくろ首』『むじな』『青柳の話』『葬られた秘密』『安芸之介の夢』『かけひき』の8篇を収録。時代を超えて楽しめる怪奇文学の名作が、シンプルな英語で楽しめます。
837.7	HU	ローマの休日	イアン・マクレラン・ハン ター 著 Nina Wegner [改作]	IBCパブリッシング	王女と新聞記者の、ローマを舞台にした一日だけの恋物語。日々の公務で窮屈な生活を送る王女がジョーと出会い、スペイン階段、真実の口など、ローマの観光スポットをまわり休日を満喫する。新人女優であったオーディリー・ヘップバーンがアン王女を演じ、映画は大ヒットを記録した。
837.7	LA	シェイクスピア四大悲劇	チャールズ・ラム 原著 メアリー・ラム 原著 Miki Terasawa [改作]	IBCパブリッシング	シェイクスピアの卓越した心理描写が光る悲劇の最高峰をシンプル英語で堪能する。
837.7	LE	オペラ座の怪人	ガストン・ルルー 原著 ニーナ・ウェグナー リラ イト	IBCパブリッシング	19世紀末、華やかなパリのオペラ座には怪人が住んでいるという噂があった。たびたび目撃されるが骨のようない影、常に怪人のために予約されているボックス席5番、立て続けに起こる奇妙な事件の数々、オペラ座で歌姫クリスティヌとの再会を果たしたラウル子爵は、クリスティヌと共にオペラ座の怪異の渦中へと引き込まれていく……。
837.7	MO	赤毛のアン	L.M.モンゴメリ 著 ザン ティ・スミス・セラフィン リライト	IBCパブリッシング	グリーン・ゲイブルズに住むマシュー、マリラ老兄妹のもとに、孤児院から、やせっぽちでそばかすだらけの赤毛の女の子がやって来た。「私のことは『』のついたアン(Anne)と呼んでくれますか？」風変わったその女の子、アン・シャーリーは、持ち前の明るさと豊かな想像力で村の皆を魅了する。美しい自然のなかで成長していく多感な少女の姿を描いた永遠の名作。
837.7	NI	ごんぎつね	新美 南吉 著 マイケ ル・ブレース 訳	IBCパブリッシング	教科書でもおなじみの名作童話。主に中学校2年生までの文法を使い、やさしい英語で書かれている。
837.7	NI	日本昔話 1 桃太郎ほか	カルラ・ヴァレンタイン [訳] 著	IBCパブリッシング	「昔々あるところに、おじいさんとおばあさんが住んでいました……」日本に伝わる昔話を簡単な英語を使って表現。誰もが知っている物語だから、英語がすらすら頭に入ります。桃太郎、鶴の恩返し、カチカチ山、花嫁がじいさん、一寸法師の5編を収録。
837.7	NI	日本昔話 2 金太郎ほか	IBCパブリッシング 編	IBCパブリッシング	「金太郎」「浦島太郎」「こぶとりじいさん」「舌切り雀」「かぐや姫」といった有名な話を中心に、おじいさんが若返りの水を飲み過ぎて赤ん坊に戻ってしまう「赤ん坊になったおじいさん」、一本の葉をきっかけにして、貧乏な若者が最後には大金持ちになる「わらしべ長者」、それをばいばいして賑ふと、お金が出てくる代わりに背が縮んでしまう「たから下駄」など、日本各地に伝わる昔話14編を収録。
837.7	NI	日本昔話 3 一休さんほか	IBCパブリッシング	IBCパブリッシング	屏風に描かれた虎を捕まえてほしい、と殿様は一休さんを試そうとしますが、一休さんは得意のどんちを使って殿様をやり込めてしまいます。クラゲにきもをとられそうになった猿も、機転を利かせて間一髪で助かります。英語で読んでも楽しく、思わず笑ってしまう日本の昔話13編を収録しました。
837.7	OU	フランダースの犬	ウィーダ 著 Roger Ahlberg [改作]	IBCパブリッシング	両親を亡くした少年ネロは、アントワープ郊外に住む祖父のジェハンに引き取られた。ふたりの生活には、やがて犬のボラッシュが加わる。牛乳運びの仕事しながら、貧しくも幸せに暮らすネロとジェハン、そしてボラッシュ。巨匠ルーベンスにあこがれ、ネロは画家を志す。しかし貧しさゆえに、行く手にはさまざまな困難が待ち受けていた。
837.7	RI	ヘレン・ケラー	マーガレット・リーヴァス ミュー 著	IBCパブリッシング	幼いころの熱病により、視力・聴力そして言葉をも失ってしまった少女、ヘレン・ケラー。そんな彼女を暗闇から救い出したのは、当時20歳の家庭教師、アン・サリヴァンだった。アンは生涯かけてヘレンを支え、導き続けた。ヘレンは障害者への福祉・教育に多大な功績を残したが、それはアンなくてはなし得ないことだった。ヘレン・ケラーの自伝、書簡集などをともに描く真実の物語。
837.7	RO	アインシュタイン・ストーリー	ジェイク・ロナルドソン 著	IBCパブリッシング	2歳になっても言葉を発さず、10歳になるまでしゃべるのが得意だったというアルベルト・アインシュタイン。他の子供たちと遊ぶより、独りで考えたり、空想したりすることを好む少年は、父からもらったコンパスの針が、いつでも北を指すのを見たときに、自然界に興味を覚えたという。そのアインシュタインが20世紀以降すべての人の宇宙観をも変えてしまうほどの理論を見いだすとは誰が予想できたのだろうか。
837.7	SA	星の王子さま	サン＝テグジュペリ 著 寺沢 美紀 訳	IBCパブリッシング	世界中で愛読される不朽の名作が登場。心に沁みる、宝物のような言葉たちが、やさしい英語でよみがえる。カラーイラスト入り。

837.7	SH	ロミオとジュリエット	ウィリアム・シェイクスピア 著 ニナ・ウェグナーリライト	IBCパブリッシング	キャピレット家とモンタギュー家の長い間の反目は、美しく平和な街、ヴェローナにしばしば争いごとをもたらしていた。この無意味な抗争のため、ついに両家は一番大切なものを失ってしまう。 “Oh, Romeo, Romeo! Why are you Romeo?” モンタギュー家のロミオでさえなければ、ジュリエットの愛はまっとうできたのに……。誰もが知るシェイクスピアの悲恋物語を、読みやすい英語で書き下ろした小説版。
837.7	SM	白雪姫と七人の小人	ザンティ・スミス・セラフィン 著	IBCパブリッシング	邪悪なお后の手を逃れた白雪姫は七人の小人の家にたどり着く。グリム童話をもとにやさしい英語で書き下ろした。
837.7	SM	シンデレラ/眠りの森の美女	ザンティ・スミス・セラフィン 著	IBCパブリッシング	継母と義姉に虐げられながらも、笑顔と優しさを忘れない美しい娘エラ。舞踏会の夜、ただひとり家に取り残された彼女のもとに、素晴らしい魔法が舞い降りる。「灰かぶり」と呼ばれた娘が華麗に変身を遂げる『シンデレラ』。邪悪な妖精の魔法によって100年の眠りについて『眠りの森の美女』。少女時代に誰もが一度は憧れるプリンセス・ストーリーが、やさしい英語でよみがえる
837.7	WE	アンネ・フランク物語	ニナ・ウェグナー 著	IBCパブリッシング	ライターになる夢を膨らませながら元気に過ごしたアンネの少女時代は、ナチスのユダヤ人迫害によって無惨にも中断されてしまいます。15歳という若さで亡くなったアンネの生涯を英語で紹介しします。
901.4	KI	批評の教室	北村 紗衣 著	筑摩書房	精読する、分析する、書く。チョウのように軽いフットワークで作品を理解し、ハチのように鋭い視点で読み解くための3つのステップを徹底攻略。作品をたくさんの人と楽しくシェアするための、批評の入門書。
911.3	KA	角川俳句大歳時記 秋	茨木 和生編集委員, 宇多 喜代子編集委員, 他 角川書店編	KADOKAWA	季語・傍題合わせて1万8千語以上、近年の秀句も含めた例句5万句超を収録した大歳時記。秋は、立秋より立冬の前日までの季語を、平明な解説、季語の成立・変遷の過程を明らかにした考証、例句とともに掲載する。
913.6	AD	ラブカは静かに弓を持つ	安壇 美緒 著	集英社	少年時代のある事件から心を閉ざしてきた橋は、音楽教室への潜入調査を命じられる。目的は著作権法の演奏権を侵害している証拠を掴むこと。美しく孤独なスパイが最後に手にするのは…。『小説すばる』連載を加筆し単行本化。
913.6	AO	マイ・プレゼント	青山 美智子 著 U-ku 絵	PHP研究所	私が口を開けばあなたは絶対に聞いてくれると信じているから何も話さないでも安心していられる。この気持ちに名前つけていいよね。癒しの青い水彩画と、心ふるわせる物語全48篇を収録する。
913.6	CH	祈りのカルテ [2] 再会のセラピー	知念 実希人 著	KADOKAWA	研修を経て循環器内科医となった諏訪野良太は、医学生時代の同級生・小鳥遊に遭遇する。諏訪野は、小鳥遊が連れていた研修医・鴻ノ池に、研修のエピソードを聞かれ…。医療ミステリ。『小説野性時代』掲載に加筆し単行本化。
913.6	CH	生命の略奪者	知念 実希人 著	新潮社	移植のための臓器を運んでいたコーディネーターが襲撃され、臓器が奪われた。同様の事件が天医会総合病院でも発生。心臓、肺、肝臓、腎臓。いったい誰が、何の目的で? 天久鷹夫は真相解明に乗り出すが…。本格医療ミステリ。
913.6	KA	本好きの下剋上 第5部[9] 女神の化身 9	香月 美夜 著	TOブックス	ついに火蓋を斬られる「ゲルラツの戦い」。騎獣で駆けるローゼマインは敵陣を突破! 決戦の舞台はマティアスと潜入するギーベの館へ。冷酷なグラオザムとの対決の行方は? 書き下ろし閑話集、4コマ漫画も収録。
913.6	MA	その本は	又吉 直樹 著 ヨシタケ シンスケ 著	ポプラ社	本の好きな王様が、2人の男を城に呼び、「世界中をまわって「めずらしい本」の話を聞いてきてくれ」と言った。旅に出た2人の男は…。又吉直樹とヨシタケシンスケによる、笑えて泣けて胸を打たれる、本にまつ物語。
913.6	MI	蝶の眠る場所	水野 梓 著	ポプラ社	真犯人は別にいる、と言いつつ総首台を登った男。時はめぐり、小学生が学校の屋上から落ちて亡くなった。取材をすすめるテレビ局の女性記者は、少年の母親が冤罪が疑われる事件の加害者として極刑となった男の娘と知る…。
913.6	MO	京都寺町三条のホームズ 0 旅のはじまり	望月 麻衣 著	双葉社	清貴と葵の出会いから、四季を巡る掌編、それぞれの視点から描いたバイト初日のエピソードまで、2人の原点となる7つのエピソードを収録。2人が回った京都の名所・見どころもカラーページで紹介する。
913.6	MO	京都寺町三条のホームズ 18 お嬢様のミッション	望月 麻衣 著	双葉社	新年の仕事始めの日、ジウ・イーリンが小松探偵事務所を訪ねてきた。父・ジョーフェイの知り合いの香港の大富豪の娘がお忍びで京都に来ており、彼女のガイド兼ボディガードを頼みたいという。清貴はしぶしぶ引き受けるが…。
913.6	MO	わが家は祇園の拝み屋さん 15 それぞれの未来と変わらぬ想い	望月 麻衣 [著]	KADOKAWA	小春たちの活躍によって、京都の心霊スポットでの動画撮影騒動は一件落ち着いたかに思われた。だがその裏で暗躍していた、怪しげな黒い狐面の存在が明らかになる。その衝撃の正体とは…。完結。
913.6	NA	汝、星のごとく	凧良 ゆう 著	講談社	瀬戸内の島に育った高校生の暁海と、自由奔放な母の恋愛に振り回され島に転校してきた権。ともに心に孤独と欠落を抱えた二人は、惹かれ合い、すれ違い、そして成長していき…。『小説現代』掲載を加筆改稿し単行本化。
913.6	NA	ケーキ王子の名推理 6	七月 隆文 著	新潮社	未羽は嵐からクリスマスプレゼントに「アドベントカレンダー」を貰う。2人のイブ、親友の初恋、謎を呼ぶパンケーキ。そして嵐は世界一の夢に向かい国際コンクールの代表選に出場。未羽にも思いがけいな転機が訪れ!
913.6	NI	夏休みの空欄探し	似鳥 鶏 著	ポプラ社	高2の成田頼伸(ライ)は、クラスでは交わることもなかった人気者の成田清春(キヨ)と、夏休みの間、謎解きに挑む姉妹を手伝うことになり…。青春恋愛ミステリ。『季刊lasta』連載を改題、加筆修正し単行本化。
913.6	NI	掟上今日子の忍法帖	西尾 維新 著	講談社	セントラルパークで殺人事件が発生。凶器は手裏剣。ニューヨーク市警が容疑者としたのは、ニューヨークに支局を構えた忘却探偵・掟上今日子。記憶が「一日」限りの彼女は、疑いを晴らせるのか? 『メフィスト』連載を書籍化。
913.6	NU	紙の鼻	貫井 徳郎 著	文藝春秋	ある日恋人が殺害されたことを知る。しかし、その恋人は存在しない人間だった。表題作をはじめ、人ひとり殺したら必ず死刑になる世界を舞台にした全5編を収録する。想像力の限界に挑む極限ミステリ。
913.6	OK	珈琲店タレーランの事件簿 8 願いを叶えるマキアート	岡崎 琢磨 著	宝島社	珈琲店(タレーラン)のバリスタ兼店長である切間美星と恋人として正式にお付き合いを始めたアオヤマ。平安神宮前の岡崎公園で開催されるコーヒーイベントに出店するが、初日から何者かによる妨害事件が発生し…。
913.6	OT	失はれる物語	乙一 [著]	KADOKAWA	事故で全身不随となり、触覚以外の感覚を失った私。ピアニストである妻は私の腕を鍵盤代わりに「演奏」を続ける。絶望の果てに私が下した選択とは? 珠玉6作品に加え「ボクの賢いパンツくん」を初収録。
913.6	SA	恋ふらむ鳥は	澤田 瞳子 著	毎日新聞出版	時は7世紀。額田王は子で成した大海人王子と別れ、葛城王子の仕切る宮城で勤めに邁進する。誰かの妻や母としてではなく、一人の人間として、歌詠みとして生きる道を模索するが…。『毎日新聞』連載に加筆修正。

913.6	SA	ペーパー・リリイ	佐原 ひかり 著	河出書房新社	杏は結婚詐欺師の叔父に育てられている高校2年生。夏休みの朝、叔父に300万円をだまし取られた女性キヨエが家にやってきた。家から500万円を持ち出し、杏はキヨエと1週間限定の旅に出る。目指すは幻の百合!
913.6	SH	小説すずめの戸締まり	新海 誠 [著]	KADOKAWA	九州の静かな港町で叔母と暮らす17歳の少女、鈴芽は、ある日、「扉を探してるんだ」という美しい青年と出会い…。過去と現在と未来を?く“戸締まり”の物語。2022年公開映画の監督が自ら紡いだ原作小説。
913.6	TO	orange 1	高野 莓 原作・イラスト 時海 結以 著	双葉社	高校2年生になった菜穂に一通の手紙が届く。差出人は未来の自分!? 転校してくる男子のことや名前まで、手紙に書いてあることはピッタリあたっていて…。青春SFラブストーリー。同名コミックスのジュニア向けノベライズ。
913.6	TO	orange 2	高野 莓 原作・イラスト 時海 結以 著	双葉社	文化祭で翔と一緒に花火を見れた菜穂。幸せな気持ちのまま、手紙の続きを読んでいると、そこには翔が死んでしまった本当の理由が書かれていて…。青春SFラブストーリー。同名コミックスのジュニア向けノベライズ。
913.6	TO	orange 3	高野 莓 原作・イラスト 時海 結以 著	双葉社	お互いの気持ちを伝えた菜穂と翔。2人の距離が離れてしまうと手紙には書かれていたが…。運命の日、菜穂たちは翔を救うことができるのか? 青春SFラブストーリー、完結巻。同名コミックスのジュニア向けノベライズ。
913.6	TS	嘘つきジェンガ	辻村 深月 著	文藝春秋	見栄、不安…。ほんの出来心から積み上げてしまった?。一線を越えたら、もう戻れない。騙す側、騙される側、それぞれの心理を巧みに描く小説集。『オール讀物』掲載を単行本化。
913.6	UE	風と行く者	上橋 菜穂子 著	新潮社	つれあいの薬草師タンダと草市を訪れた女用心棒バルサは、20年前、共に旅した旅芸人サダン・タラムの一行と偶然再会する。サダン・タラムの若い女頭エオナに再び護衛を頼まれたバルサは、ロタ王国へと旅立ち…。
916	IM	かがやけいのち! みらいちゃん	今西 乃子	岩崎書店	右目と後ろ足に大ケガを負った状態で捨てられていた子犬。この子犬に優しい里親を見つけてあげることができるでしょうか。