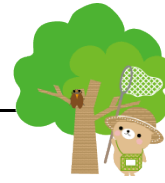


2021年 8月 新着図書



請求記号	書名	著者名	出版社	内容紹介	
070	SH	はじめてのニュース・リテラシー	白戸 圭一 著	筑摩書房	フェイク、陰謀論、偏向、忖度、感性のズレ…。「事実」はなぜ歪んで/偏ってしまうのか? 誰もが情報発信する時代、「情報」とどのように付き合っていけばよいかについて、平易な言葉を使って考察した入門書。
104	NO	対話の技法	納富 信留 著	笠間書院	魂と魂が向き合う、言葉という場が「対話」「対話」と「会話」はどう違う? 「実りある対話をするために必要な心がまえとは?」などの疑問に答えながら、「人と人がわかり合うこと」の本質に迫る。
151.5	RI	「利他」とは何か	伊藤 亜紗 編 中島 岳志 著 若松 英輔 著 國分 功一郎 著 磯崎 憲一郎 著	集英社	他者のために生きるという視座なしに、コロナ危機は克服不可能。だが、利他主義には厄介な罫が潜む。この「利他」の問題に、日本の論壇を牽引する執筆陣が根源的に迫る。
152.1	MO	モダンラブいくつもの出会い、とっておきの恋 ニューヨーク・タイムズ掲載の本当にあった21の物語	ダニエル・ジョーンズ 編 桑原 洋子 訳	河出書房新社	偶然の出会い、マッチングアプリ、失恋、LGBT、永遠の別れ、新たな恋…。今の時代の「愛」が見え、実話ゆえのほろ苦さも感じる、21の珠玉の恋の物語。『ニューヨーク・タイムズ』掲載のエッセイを集成。
209	HA	漫画サピエンス全史 人類の誕生編	ユヴァル・ノア・ハラリ 原案・脚本 ダヴィッド・ヴァンデルムーレン 脚本 ダニエル・カザナフ 漫画 安原 和見 訳	河出書房新社	かつて地上には何種類ものヒトがいた。アフリカの片隅でやっとな生きていたホモ・サピエンスだけがなぜ繁栄したのか。人類をまったく新しいかたちで描き出したベストセラーをフルカラーで漫画化。
209	SH	新世界海賊の作法	山田 吉彦 監修	G.B.	ヴァイキング、バルバリア海賊、村上海賊…。悪者であり、英雄でもある不思議な魅力を持つ海賊。そんな古今東西の海賊たちの作法や社会の仕組み、文化などを数多くのイラストを用いて詳しく紹介する。
210.4	IS	一冊でわかる戦国時代	大石 学 監修	河出書房新社	戦国時代とはどういう時代か。なぜ戦ったのか。「応仁の乱」から「大坂の陣」まで、戦国時代の歴史を同時代の世界史の出来事にも目配りしながら、図やイラストを使ってわかりやすく解説する。
210.5	IS	一冊でわかる幕末	大石 学 監修	河出書房新社	ペリー来航、桜田門外の変、坂本龍馬、戊辰戦争…。慶応3年(1867年)に江戸幕府が歴史的役割を終える幕末期に焦点をあて、同時代の世界史の出来事にも注目しつつ、複雑なストーリーや人物・事件をわかりやすく説明する。
222.01	IS	一冊でわかる中国史	岡本 隆司 監修	河出書房新社	儒学の成立、秦の始皇帝、三国時代、江南の発展、シルクロード、モンゴルの支配、辛亥革命、文化大革命、改革開放…。中国の歴史を、イラストや地図を交えてわかりやすく解説する。コラム「そのころ、日本では?」も掲載。
225	IS	一冊でわかるインド史	水島 司 監修	河出書房新社	インダス文明、カースト、ヒンドゥー教、英領インド、印パ戦争、非同盟中立政策、経済自由化…。インドの歴史を、イラストや地図を交えてわかりやすく解説する。コラム「そのころ、日本では?」も掲載。
233	IS	一冊でわかるイギリス史	小林 照夫 監修	河出書房新社	七王国、マグナ・カルタ、宗教戦争、産業革命、大英帝国…。どのようにして島国が強大な帝国となったのか? 英国の古代?現代の歴史を図表やイラストを交えてわかりやすく解説する。コラム「そのころ、日本では?」も掲載。
234	SE	一冊でわかるドイツ史	関 眞興 著	河出書房新社	ゲルマン人の移動、神聖ローマ帝国、日独伊3国同盟、ワイマール憲法、ナチスドイツ、ベルリンの壁、東西統一…。複雑なドイツの歴史をイラストや地図を交えてわかりやすく解説する。コラム「そのころ、日本では?」も掲載。
235	IS	一冊でわかるフランス史	福井 憲彦 監修	河出書房新社	西フランク王国、百年戦争、絶対王政、フランス革命、ナポレオン戦争、ベル・エポック、パリ解放…。めまぐるしいフランスの歴史を、イラストや地図を交えてわかりやすく解説する。コラム「そのころ、日本では?」も掲載。
236	IS	一冊でわかるスペイン史	永田 智成 編著 久木 正雄 編著	河出書房新社	属州ヒスパニア、レコンキスタ、カトリック両王、米西戦争、スペイン内戦、17の自治州、二大政党内閣…。スペインの歴史を、イラストや地図を交えてわかりやすく解説する。コラム「そのころ、日本では?」も掲載。
237	IS	一冊でわかるイタリア史	北原 敦 監修	河出書房新社	ローマ帝国の盛衰、ルネサンス、イエズス会、第一次世界大戦とファシズム、ファシスト党の独裁と終わり…。イタリアの歴史を、イラストや地図を交えてわかりやすく解説する。コラム「そのころ、日本では?」も掲載。
238	SE	一冊でわかるロシア史	関 眞興 著	河出書房新社	刻々と変化する領土、国を統治した王・皇帝たちの功罪、ソ連(ソヴィエト連邦)の成り立ちと解体…。ロシアの歴史を、イラストや地図を交えてわかりやすく解説する。コラム「そのころ、日本では?」も掲載。
253.01	SE	一冊でわかるアメリカ史	関 眞興 著	河出書房新社	アメリカはどんな背景を経て、今にいたったのか。南北戦争から奴隷解放宣言、ゴールドラッシュ、第2次世界大戦、ベトナム戦争、9.11まで、その歴史をわかりやすく紹介する。コラム「そのころ、日本では?」も収録。
289.1	KU	フリーハグ!	桑原 功一 著	日本図書センター	人と人はつながれる。僕はそう信じてハグをする。外国への差別や偏見をなくすために、韓国、中国、台湾など世界各国で見知らぬ人々と「ただハグする」活動を続ける、フリーハガー・桑原功一の10年間の記録。
304	BR	他者の靴を履く アナーキック・エンパシーのすすめ	ブレイディみかこ 著	文藝春秋	意見の異なる相手を理解する知的能力「エンパシー」をめぐる思索の旅。「負債道徳」からジェンダーロールまで、現代社会の様々な思い込みを解き放つ。『文藝春秋』連載を単行本化。
311.7	UN	民主主義とは何か	宇野 重規 著	講談社	今や危機に瀕した民主主義に、まだ可能性はあるのか? 民主主義の歴史をたどり、その本質と「あるべき」姿を根本から考える。民主主義を巡る諸問題とその解決の方向性を凝縮した一冊。
332.06	MO	資本主義の新しい形	諸富 徹 著	岩波書店	現代の構造変化の核心である「資本主義の非物質主義的転回」を分析することを通じて、日本企業の産業競争力の低下、経済格差の拡大などの課題を理論的かつ包括的に考察。「社会的投資国家」の将来構想を打ち出す。
338	SM	アメリカの高校生が学んでいるお金の教科書	アンドリュー・O.スミス 著 桜田 直美 訳	SBクリエイティブ	お金とキャリアをどう考える? 銀行の役割は? 投資はどうやってやる? 教育費はいくら必要? 老後のお金の不安をなくすには? これからの世界を生きる上で必ず役に立つ、一生モノのお金の基礎知識を解説する。
361.4	MO	フェイクニュースがあふれる世界に生きる君たちへ	森 達也 著	ミツイパブリッシング	世界が、人間が、取り返しのつかない過ちを犯すのは、メディアの使い方をあやまるからだ。ならば、なにをどう信じるべきなのか。メディアのからくりを解き明かし、フェイクニュースに強くなるために必要なことを伝える。

369.2	WA	なぜ人と人は支え合うのか「障害」から考える	渡辺 一史 著	筑摩書房	障害者について考えることは、健常者について考えることであり、自分自身について考えることでもある。2016年に相模原市で起きた障害者殺傷事件などを通して、人と社会、人と人のあり方を根底から見つめ直す。
407	MA	なぜ私たちは理系を選んだのか 未来につながる<理>のチカラ	梶 太一 著	岩波書店	宇宙飛行士、ベストセラー作家、アスリート、チューター……。大学で理系分野を学び、現在はさまざまな分野で活躍している7人にインタビューし、理系の魅力や可能性、理系から広がる世界について聞く。
421.2	SA	16歳からの相対性理論 アインシュタインに挑む夏休み	佐宮 圭 著 松浦 壮 監修	筑摩書房	特殊相対性理論も、一般相対性理論も、スッパリ理解!「なぜ光の速さは変わらないのか」「時間は絶対的なものなのか」…。物理学者の父親にヒントをもらって思考実験を繰り返す高校生の物語。
445	SA	地球以外に生命を宿す天体はあるのだろうか?	佐々木 貴教 著	岩波書店	火星や木星の衛星エウロパ、土星の衛星タイタン、太陽系の外にある系外惑星…宇宙に「第2の地球」といえるような、生命を宿す天体はあるのか。最新の惑星探査や宇宙望遠鏡の観測結果を盛り込みながら解説する、惑星科学入門。
481.7	LO	ソロモンの指環 動物行動学入門	コンラート・ローレンツ 著 日高 敏隆 訳	早川書房	「魔法の指環などなくとも、私は知りつくした動物となら話ができる」ノーベル賞受賞の生物学者が、動物たちの生態を生き生きと描く不朽の動物学エッセイ。読みやすい活字の新装版。
482	MA	わけあって絶滅しました。世界一おもしろい絶滅したい生きもの図鑑 も?と	丸山 貴史 著 今泉 忠明 監修 サトウ マサノリ 絵 ウエタケ ヨーコ 絵 いわさき みずき 絵	ダイヤモンド社	草に執着して絶滅、壊れやすくて絶滅、ピーチで寝てたら絶滅…。生きものの生態や絶滅した理由を、データやイラストとともに紹介。わけあって繁栄した生き物も収録する。切り取れる別冊「わけあって根絶されました」付き。
483.3	OK	サンゴは語る	大久保 奈弥 著	岩波書店	絶滅の危機に直面するサンゴ、妊娠、出産、子どもの成長、日々の暮らしなど、サンゴの神秘的で興味深い世界をサンゴ自身が解説。海の環境や生物多様性の保全、SDGsも取り上げる。産卵動画等を視聴できるQRコード付き。
538.9	DO	ドキュメント「はやぶさ2」の大冒険 密着取材・地球帰還までの2195日	NHK小惑星リュウグウ着陸取材班 著	講談社	生命はどこから来たのか? 太陽系はどのように誕生したのか? 宇宙科学の2大テーマの解明をミッションに掲げた日本の探査機「はやぶさ2」が、ついに小惑星のかけらを持ち帰った。6年の密着取材で、その舞台裏を描く。
726.1	MI	ドラゴン桜2 17	三田 紀房 著	講談社	日本の最高峰・東大を目指すことで完全に変わった二人が挑んだ東大二次試験。Webで結果を待つ早瀬と天野、東大へ掲示板を見に行つた小杉と藤井。歓喜の瞬間が最高の演出で届けられる。そして、桜木が自身の進退をかけた合格者数13人という無謀な挑戦は――?
726.6	PA	いまのわたしにできること	リサ・パップ 作 菊田 まりこ 訳	WAVE出版	図書館から子犬をもらったマディ。命を育てることの責任について考えると同時に、捨てられた動物がたくさんいることを知りました。そんな動物たちのために何かできないか考え…。「わたしのそばで生きていて」のその後のお話。
726.6	PA	わたしのそばで生きていて	リサ・パップ 作 菊田 まりこ 訳	WAVE出版	マディは字を読むことが苦手。国語の時間に音読をあてられてうまく読めません。つかえるたび、まちがえるたびに、クラスの子がくすぐす笑う声が聞こえて、にげだしたくなるのです。そんなとき図書館で1匹の犬と出合い…。
757.3	KI	四季彩図鑑 写真でつづる日本の伝統色	北山 建穂 著 永方 佑樹 詩	星雲社(発売)	景勝地・日光を中心に、四季の移ろいを撮影した写真の中に日本の伝統色を見出し、永方佑樹の詩を添えた色図鑑。「中紅花」「長春色」「棕紫色」「紅掛空色」「金糸雀色」など105色を収録。色名索引付き。
810.1	NA	「自分らしさ」と日本語	中村 桃子 著	筑摩書房	ことばにはくその人らしさを表現し、話している人同士の関係を作り上げる働きがある。社会言語学の知見から、「名前」「呼称」「方言」といった観点を通して、ことばで「自分」を表現するとはどういうことを明らかにする。
816	ME	名文に学ぶ授業に役立つ書くコツ! 1 読書感想文	白坂 洋一 監修	岩崎書店	名文に学ぼう!「読書感想文」を書くための準備と書くときに知っておきたいコツを、引用文とともに解説。それぞれのコツを生かしてどんなことができるかも、具体的な例で紹介する。書き込み式のシート付き。
816	ME	名文に学ぶ授業に役立つ書くコツ! 2 作文・詩	白坂 洋一 監修	岩崎書店	名文に学ぼう!「作文・詩」を書くための準備と書くときに知っておきたいコツを、引用文とともに解説。それぞれのコツを生かしてどんなことができるかも、具体的な例で紹介する。書き込み式のシート付き。
816	ME	名文に学ぶ授業に役立つ書くコツ! 3 俳句・川柳・短歌	白坂 洋一 監修	岩崎書店	名文に学ぼう!「俳句・川柳・短歌」を詠むための準備と詠むときに知っておきたいコツを、たくさん例とともに解説。例を声に出して読み、気になる作品・好きな作品を見つけよう。書き込み式のシート付き。
816	ME	名文に学ぶ授業に役立つ書くコツ! 4 スピーチ原稿	白坂 洋一 監修	岩崎書店	名文に学ぼう!「スピーチ原稿」を書くための準備と書くときに知っておきたいコツを、引用文とともに解説。それぞれのコツを生かしてどんなことができるかも、具体的な例で紹介する。書き込み式のシート付き。
913.6	AR	The travelling cat chronicles	Hiro Arikawa、translated from the Japanese by Philip Gabriel	Doubleday	『旅猫リポート』この絆は、恋愛を超える。カギしっぽのナナと心優しい青年サトルの、最後の旅の物語。
913.6	AI	invert 城塚翡翠倒叙集	相沢 沙呼 著	講談社	綿密な犯罪計画により実行された殺人事件。事件は事故として処理されるはずだったが、犯人のもとに、死者の声を聴く美女、城塚翡翠が現れ…。犯人の視点で描かれる倒叙ミステリ中編全3編を収録。「medium」続編。
913.6	AS	白光	朝井 まかて 著	文藝春秋	明治5年、絵師になるため故郷の笠間(茨城)を飛び出した山下りん。己に西洋画の素質があることを知り、工部美術学校に入学を果たし…。日本人初のイコン画家・山下りんの波瀾の生涯を力強く描く。『オール讀物』掲載に加筆。
913.6	CH	硝子の塔の殺人	知念 実希人 著	実業之日本社	雪深き森で、燦然と輝く硝子の塔。ミステリを愛する大富豪の呼びかけで、一癖も二癖もあるゲストたちが招かれた。この館で次々と惨劇が起こる。謎を追うのは名探偵と医師-『アップルブックス』連載を加筆、修正。
913.6	FU	スマホに届いた怖い話	藤白 圭 著	河出書房新社	戦慄の足音(着信)は、学校に、職場に、リビングに、寝室に、穏やかな日常を切り裂いて、突如やってくる。「意味が分かった怖い話」の著者・藤白圭がチャット形式でおくるホラー短編集。『エブリスタ』掲載を加筆・修正。
913.6	GO	5分後に美味しいラスト	エブリスタ 編	河出書房新社	あ?、お腹すいたっ!「いつもの店」「あんぱん」「僕と魔法の秘密の食事」など、美味しすぎて心まで満たされる短編小説9作品を収録。小説投稿サイト『エブリスタ』掲載に加筆・修正して書籍化。
913.6	GO	5分後に絆のラスト	エブリスタ 編	河出書房新社	君と会えてよかった-「幕引き」「May princeへの招待状」「承で終わる。」など、忘れられない感動の出会いを描いた短編小説8作品を収録。小説投稿サイト『エブリスタ』掲載に加筆・修正して書籍化。
913.6	GO	5分後に君とまた会えるラスト	エブリスタ 編	河出書房新社	出合いと別れ、そして再会-「百段階段」「ブルーモーンの夜に」「紅色の抱擁」など、募る想いを描いた超短編小説10作品を収録。小説投稿サイト『エブリスタ』掲載に加筆・修正して書籍化。

913.6	GO	5分後に最悪のラスト	エブリスタ 編	河出書房新社	一番怖いのはやっぱり人間…? 「雑踏」「選ばれた生贄」「百話目の怪談」「オカワリサマ」など、身も心も震える戦慄の短編小説13作品を収録。小説投稿サイト『エブリスタ』掲載に加筆・修正して書籍化。
913.6	GO	5分後に残酷さに震えるラスト	エブリスタ 編	河出書房新社	なんで私が! 「あなたの答え」「軽蔑」「嗤う女」「わたしのかわいそうなお友達」など、救いのないパッドエンドの短編小説10作品を収録。小説投稿サイト『エブリスタ』掲載に加筆・修正して書籍化。
913.6	GO	5分後に呪われるラスト	エブリスタ 編	河出書房新社	この怨念からは逃げられない…。 「あかんおじさん」「骸の氷」など、10万作超から選ばれた絶対に読んではいけない恐怖の9作品を収録。小説投稿サイト『エブリスタ』掲載に加筆・修正して書籍化。
913.6	GO	5分後に不思議の国のラスト	エブリスタ 編	河出書房新社	ようこそ、ファンタジーの世界へ。「手に残りは青」「そして魔法がやってくる」など、ワクワク&ドキドキ、時に切ない短編小説9作品を収録。小説投稿サイト『エブリスタ』掲載に加筆・修正して書籍化。
913.6	GO	5分後に猛毒なラスト	エブリスタ 編	河出書房新社	この刺激、クセになる! 「美味しいモノに私はなった」「悪魔の言葉」「しらない兄弟」など、心の闇を描いた超短編小説10作を収録する。小説投稿サイト『エブリスタ』掲載に加筆・修正して書籍化。
913.6	HA	一橋桐子<76>の犯罪日記	原田 ひ香 著	徳間書店	わずかな年金と清掃のパートで細々と暮らす一橋桐子76歳には貯金がない。ある日テレビで、収容された高齢受刑者が介護されている映像を見た桐子は、「刑務所に入りたい」と願うように…。『読楽』連載を加筆修正し単行本化。
913.6	HA	もういちど	畠中 恵 著	新潮社	酔っ払った龍神たちが、隅田川の水をかき回して、長崎屋の舟をひっくり返したってえ! 水に落ちた若旦那は200年ぶりの天の星の代替わりに巻き込まれ…。 「しゃばけ」シリーズ第20弾。『小説新潮』掲載を単行本化。
913.6	HA	Mガールズ	濱野 京子 著	静山社	新型コロナウイルスに振り回される世界で、少女たちはダンスユニットを結成する。タブレットの外で、広い空の下で、一緒に踊れる日を夢見て。ダンスをきっかけにオンラインでつながった少女たちの目線で描く近未来小説。
913.6	HA	都会(まち)のトム&ソーヤ最強ガイド	はやみね かおる 原作 にしけいこ 画	講談社	「都会のトム&ソーヤ」の全てがわかるガイドブック。登場人物紹介、これまでの事件の振り返り、はやみねかおる特別書き下ろし短編、にしけいこ描き下ろし短編マンガなどを収録する。
913.6	HI	スガリさんの感想文は絶え間ない嵐の中 4 『幽霊塔』編	平田 駒 著	河出書房新社	読書感想部に何者かが侵入し、大切な感想文が荒らされた。犯人は事務員の小田松かと思われたが、スガリさんの推理のはてに思わぬ人物に行きあたる。真相に直面したスガリさんは…。名古屋の名所を舞台にした学園ミステリー。
913.6	HI	スガリさんの感想文は絶え間ない嵐の中 5 『銀河鉄道の夜』編	平田 駒 著	河出書房新社	夏休み、突如届いた爆破予告。お祭りや華や名古屋の街に危機が迫る。スガリさんは宮沢賢治の「銀河鉄道の夜」などの感想文をヒントに爆弾解除に挑むのだが…。 はたして名古屋の街を守ることができるのか?
913.6	IN	利休の死 戦国時代小説集	井上 靖 著	中央公論新社	天正10年(1582)、武田が滅び、信長は本能寺で倒れ、それに代わった光秀が討たれ、天下は秀吉の手中へと動き出す。桶狭間の戦いから天目山の戦い、利休の死まで、戦国乱世の30年を11篇の短篇で描いた小説集。
913.6	KA	医学のつばさ	海堂 尊 著	KADOKAWA	東城大医学部に通う中学3年生の曾根崎薫たちが発見した巨大新種生物(いのち)は、日本政府に囚われてしまう。やがて米政府をも巻き込む大騒動に…。 「中学生医学生」シリーズ完結。『小説野性時代』連載を加筆・修正。
913.6	KA	医学のひよこ	海堂 尊 著	KADOKAWA	ひよんなことから東城大医学部に通うことになった、中学3年生の曾根崎薫。洞窟で見たこともない巨大な「たまご」を発見し、大事に育てようとするが、大人たちの謀略に巻き込まれ…。 『小説野性時代』連載を加筆・修正。
913.6	KO	まだ人を殺していません	小林 由香 著	幻冬舎	事故で娘を失った過去を持つ翔子は、亡き姉の息子・良世を預かり育てることになる。だが、良世は? みどころがなく何を考えているかもわからない。不気味な行動も多い良世を育てることに翔子は自信が持てず、不安は募るが…。
913.6	KO	午前3時に電話して	小手鞠 るい 著 大庭賢哉 画	講談社	誰にも話せない悩みを抱え、3人の親友たちの前から消えていたみなみは、ブックカフェで見つけた〈白い本〉に自分たちの物語を書き始め…。 男女仲良し4人組の青春友情小説。
913.6	KO	庭	小手鞠 るい 作	小学館	学校生活に疲れたとげとげ少女が向かったのは、生命力あふれるハワイ。すがすがしい香りの花々、真つ青な空と海、雄大なハワイの景色、そして自分を一人の人間として扱ってくれる人たちに囲まれて、大切なものを見つけた。
913.6	KU	朔が満ちる	窪 美澄 著	朝日新聞出版	家庭内暴力をふるい続ける父親を殺そうとした過去を封印し、孤独に生きる文也。ある日、出会った女性・梓から自分と同じ匂いを感じ…。 家族を暴力で棄損された2人の「決別」と「再生」の物語。『週刊朝日』連載を単行本化。
913.6	KU	忘れられたその場所で、	倉数 茂 著	ポプラ社	人ならざるものを見てしまう高校生的美和は、迷い込んだ見知らぬ街で男の死体を発見する。一方、刑事の吉明は同僚の絵美とともに被害者の斗南の過去を探るが、予想外の事実が浮かび上がり…。 幻想に彩られた社会派ミステリー。
913.6	MA	日向丘中学校カウンセラー室	まはら 三桃 著 めばち装画	アリス館	友達の作り方を教えてほしいという女の子、自分の居場所を見つけられない男の子…。 日向丘中学校のカウンセラー室にいる綾さんのもとには、いろいろな生徒が相談をしにやってくる…。 心あたまる連作短編集。
913.6	MI	雷神	道尾 秀介 著	新潮社	藤原幸人にかかってきた脅迫電話が惨劇の始まりだった。昭和の終わり、藤原家に降りかかった母の不審死と毒殺事件の真相を解き明かすべく、幸人は姉の亜沙美らと故郷に潜入調査を試み…。 『週刊新潮』連載を加筆修正し書籍化。
913.6	NA	臨床の砦	夏川 草介 著	小学館	この戦、負けませぬ。「神様のカルテ」著者によるドキュメント小説。命がけでコロナに立ち向かった小さな病院の知られざる物語を描き出す。『STORY BOX』掲載に書き下ろしを追加し単行本化。
913.6	OG	海辺の金魚	小川 紗良 著	ポプラ社	児童養護施設で暮らす花は、18歳の夏を迎えたが、将来への夢や希望を何ひとつ持っていない。ある日、事情を抱えた女の子・晴海が施設にやってくる。晴海の姿に、花はかつての自分を重ね合わせ…。 みずみずしい連作短編集。
913.6	SH	キノの旅 the Beautiful World 23	時雨沢 恵一 [著]	KADOKAWA	キノとエルメスは、「独裁者の国」にやってくる。すると、統領から「愚か者は処刑しても良いか?」を問う直接投票を行うと発表があり…。 人間キノと言葉を話す二輪車エルメスの旅の物語。全11話を収録。
913.6	SH	霧をはらう	栗井 脩介 著	幻冬舎	病院に入院中の4人の幼い子どもたちの点滴にインスリンが混入され、2人が死亡する。逮捕されたのは、生き残った女兒の母親。人権派の大物弁護士らと共に、若手弁護士の伊豆原は勝算のない裁判に挑む!

913.6	SH	次郎物語 2	下村 湖人 作	岩波書店	中学に上がった次郎は上級生に難癖をつけられ、ナイフを握って立ち向かうが、その場を朝倉先生に見つかり、「慈悲」について教えられる…。おとなの愛に飢え、つらい運命にたえながらも成長する次郎の姿を、深く見つめて描く。
913.6	SH	次郎物語 4	下村 湖人 作	岩波書店	時代はしだいに軍国主義の影が濃くなり、自由を重んずる朝倉先生は五・一五事件を批判したために辞職を勧告される。次郎たちは先生の留任運動を計画し嘆願の血書を認めるが…。
913.6	SH	次郎物語 5	下村 湖人 作	岩波書店	上京した次郎は朝倉先生が主宰する「友愛塾」の助手となり、充実した日々を送る。やがて二・二六事件が勃発、軍部の力はさらに強まり…。朝倉先生の自由主義的な教育理念は次郎にどのような精神的成長をもたらすのか。最終巻。
913.6	TO	歪シンメトリー	十市 社 著	新潮社	バスの中で出会った女性からゲームを持ちかけられた亜樹。シンメトリーな文字に強いこだわりを示す女性は、その半生を語り始める。しかし、何か違和感が…。全4篇を収録。『yom yom』掲載に書き下ろしを加えて書籍化。
913.6	UB	アクティベーター	沖方 丁 著	集英社	羽田空港に突如、中国のステルス爆撃機が飛来した。女性パイロットは告げる。「積んでいるのは核兵器だ」と。これはテロか、宣戦布告か…。展開予測不能の国際サスペンス。『小説すばる』連載を加筆・修正。
914.6	OC	半歩先を読む思考法 落合陽一の見ている風景と考えていること	落合 陽一 著	新潮社	来るべき未来は半歩先から始まっている。分刻みの日常を疾走する若き才能が、不確実性の時代を見通すために必要な思考法を明かす。note連載を加筆修正して単行本化。
929.1	CH	ミカンの味	チョナムジュ 著 矢島 暁子 訳	朝日新聞出版	中学校の映画部で仲良くなった少女4人は、中学3年生になる直前、旅先の済州島で衝動的にある約束を交わし、タイムカプセルに入れて埋める。さまざまな感情と計算が隠されたこの約束をめくり、次々と事件が起こるが…。
933.6	KI	キプリング童話集 動物と世界のはじまりの物語	ラドヤード・キプリング 作 ハンス・フィッシャー 絵 小宮 由 訳	KTC中央出版	約120年前、世界中を旅したイギリス人ノーベル文学賞作家キプリングが、わが子に語って聞かせた物語集。「どうしてラクダには、こぶがあるの?」「手紙は、どうやって、はじまったの?」など、全11話を収録。
933.7	RE	キッズライクアス	ヒラリー・レイル 著 林 真紀 訳	サウザンブックス社	自閉症スペクトラム障害の高校生マーティンは、夏休みに訪れたフランスの田舎町で恋に落ちる。なぜ自分に普通の友達ができると母親は喜ぶのか、果たして自分は一体何者なのか。マーティンが葛藤の先に見出した答えは…。