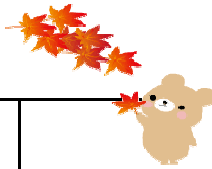


2019年 11月 新着図書



請求記号	書名	著者名	出版社	内容紹介
002	KU 何のための「教養」か	桑子 敏雄／著	筑摩書房	教養とは何か？ 教養を身につけるとはどういうことか？ ダム建設などの公共事業の合意形成にかかわってきた哲学者が、古今東西繰り返されてきた問いに真正面から取り組み、すぐれた選択を導く知、思慮深さについて考察する。
141.3	EN なぜイヤな記憶は消えないのか	榎本 博明／著	KADOKAWA	良い人生の鍵は、財産の多さでも環境でもなく「記憶」である。著者が開発した自己物語法と記憶健康法を用いた研究成果をもとに、人生を前向きに生きるためのヒントを提示。記憶との上手なつきあいがわかる書。
141.9	JA AB型自分の説明書〔正〕	Jamais Jamais／著	文芸社	自分を知りたいAB型の、AB型の実態を知りたいAB型以外のための、AB型説明書。
141.9	JA O型自分の説明書〔正〕	Jamais Jamais／著	文芸社	自分を知りたいO型の、O型の実態を知りたいO型以外のための、O型説明書。
141.9	JA B型自分の説明書〔正〕	Jamais Jamais／著	文芸社	自分を知りたいO型の、B型の実態を知りたいB型以外のための、B型説明書。
158	YA 正義の教室 善く生きるための哲学入門	飲茶／著	ダイヤモンド社	30人の幼児と自分の娘、どちらを助ける？ 人類誕生から続く「正義」を巡る論争の決着とは？ 私立高校の生徒会を舞台に、異なる「正義」を持つ3人の女子高生のかけ合いから、「正義」の正体をあぶり出す。
204	IK 世界史で読み解く現代ニュース 宗教編	池上 彰／著 増田 ユリヤ／著	ポプラ社	世界中で宗教に関わる争いが繰り返されている。長く高校で歴史を教えてきた増田ユリヤが、ユダヤ教、キリスト教、イスラム教の歴史や教えについて解説し、池上彰が、それが現代にどのようにつながっているかを解き明かす。
242.03	BO ミイラ学 エジプトのミイラ職人の秘密	タマラ・パウワー／著・絵 こどもくらぶ／訳・編	今人舎	エジプトの大都市テーベに住む、王室御用達のミイラ職人の家族の話。王妃の父の死によって行われる葬送の儀式と、ミイラ作りの過程を、鮮やかに精巧な絵とともに紹介する。
280	DE 伝記世界の思想家から学ぶ 未来を生きる道 1 愛すること イエス・キリスト パウロ / マザー・テレサ		清水書院	古今東西のさまざまな分野で活躍した先人たちの生涯を通じ、彼らの思いや生き様、考え方を伝える。1は、「愛すること」をテーマに、イエス・キリスト、パウロ、マザー・テレサの3人をまんがや物語で紹介する。
280	DE 伝記世界の思想家から学ぶ 未来を生きる道 2 3 生きること シャカ / ソクラテス 神谷 美恵子		清水書院	古今東西のさまざまな分野で活躍した先人たちの生涯を通じ、彼らの思いや生き様、考え方を伝える。2は、「生きること」をテーマに、シャカ、ソクラテス、神谷美恵子の3人をまんがや物語で紹介する。
280	DE 伝記世界の思想家から学ぶ 未来を生きる道 3 理想を求めると ガンディー 吉田 松陰 / プラトン		清水書院	古今東西のさまざまな分野で活躍した先人たちの生涯を通じ、彼らの思いや生き様、考え方を伝える。3は、「理想を求めると」をテーマに、ガンディー、吉田松陰、プラトンの3人をまんがや物語で紹介する。
280	DE 伝記世界の思想家から学ぶ 未来を生きる道 4 新しい道をひらくこと ナイチンゲール 福沢諭吉 / 津田梅子		清水書院	古今東西のさまざまな分野で活躍した先人たちの生涯を通じ、彼らの思いや生き様、考え方を伝える。4は、「新しい道をひらくこと」をテーマに、ナイチンゲール、福沢諭吉、津田梅子の3人をまんがや物語で紹介する。
280	DE 伝記世界の思想家から学ぶ 未来を生きる道 5 差別とたたかうこと キング 牧師 平塚らいてう / 西光万吉		清水書院	古今東西のさまざまな分野で活躍した先人たちの生涯を通じ、彼らの思いや生き様、考え方を伝える。5は、「差別とたたかうこと」をテーマに、キング牧師、平塚らいてう、西光万吉の3人をまんがや物語で紹介する。
289.1	MI カルピスをつくった男 三島海雲	山川 徹／著	小学館	行商としてモンゴル高原を行き来していた三島海雲は、遊牧民から振舞われた乳製品の未知なる味に心が躍り、やがてその感動は海を渡る。日本初の乳酸菌飲料カルピスの産みの親の知られざる生涯を辿る。
289.3	FR かくれ家のアンネ・フランク	ヤニー・ファン・デル・モーレン / 作 西村 由美 / 訳	岩波書店	外は戦争、でも心のなかは自由…。13歳のアンネは、ある日、家族と一緒に隠れて暮らすことになり…。「アンネの日記」で知られるアンネ・フランクについて、幼いころから悲しい最期まで、日記や資料、事実に基づいて描く。
290.8	PO ポプラディアプラス世界の国々 1 アジア州		ポプラ社	世界の197の国々とそのほかの地域を掲載した学習用事典。1は、アジア州の国々を取り上げ、自然や歴史、文化、くらしを、写真や主要都市の地図とともに解説する。見返しに地図あり。
290.8	PO ポプラディアプラス世界の国々 2 アフリカ州		ポプラ社	世界の197の国々とそのほかの地域を掲載した学習用事典。2は、アフリカ州の国々を取り上げ、自然や歴史、文化、くらしを、写真や主要都市の地図とともに解説する。見返しに地図あり。
290.8	PO ポプラディアプラス世界の国々 3 ヨーロッパ州		ポプラ社	世界の197の国々とそのほかの地域を掲載した学習用事典。3は、ヨーロッパ州の国々を取り上げ、自然や歴史、文化、くらしを、写真や主要都市の地図とともに解説する。見返しに地図あり。
290.8	PO ポプラディアプラス世界の国々 4 北アメリカ州 南アメリカ州 オセアニア州		ポプラ社	世界の197の国々とそのほかの地域を掲載した学習用事典。4は、北アメリカ州・南アメリカ州・オセアニア州の国々を取り上げ、自然や歴史、文化、くらしを、写真や主要都市の地図とともに解説する。見返しに地図あり。
290.8	PO ポプラディアプラス世界の国々 5 学習資料集・索引		ポプラ社	世界の197の国々とそのほかの地域を掲載した学習用事典。5は、各国の基礎データや世界遺産などのリスト、用語索引、地名総索引を収録。見返しに地図あり。全197か国のまるごと国旗カード付き。
320.9	YA こども六法	山崎 聡一郎／著 伊藤 ハムスター／絵	弘文堂	法律はみんなを守るためにある。知っていれば大人に悩みを伝えて解決してもらうのに役立つよ。いじめ、虐待に悩んでいるきみへ、橋となる法律について、イラストやわかりやすい言葉で解説する。
327.8	RY あふれてたのはやさしさだった 奈良少年刑務所 絵本と詩の教室	寮 美千子／著	西日本出版社	詩が少年たちの心の扉を開き、仲間が受け止めてくれる。「社会性涵養プログラム」の一環として、著者が2007～16年に奈良少年刑務所で行った「物語の教室」の軌跡を記した書。犯罪を犯した少年たちの本当の姿を伝える。
367.6	KA 虐待死 なぜ起きるのか、どう防ぐか	川崎 二三彦／著	岩波書店	2000年に児童虐待防止法が施行されたが、虐待死は後を絶たない。児童相談所で虐待問題に取り組んできた著者が、発生の要因を考察。変容する家族や社会のありように着目し、問題の克服へ向けて具体的に提言する。

369.3	TO	ナガサキの郵便配達	ピーター・タウンゼント ／原作 中里 重恭／訳 海渡 千佳／監修	スーパーエディション	16歳の時、自転車で郵便配達中に長崎に投下された原爆で被爆した谷口稔さん。大やけどを負い、病院でうつぶせのままの生活を送り…。1970～80年代に長崎を訪れた英国人作家が取材を重ねて綴った、被爆者の真実。
378.1	NA	手で見るいのち ある不思議な授業の力	柳楽 未来／著	岩波書店	視覚障害の子も子どもたちが動物の骨を触って学ぶ生物の授業。それは教師たちの熱意から始まった。学ぶことの本質に触れる、新鮮な感動をよぶルポ。『毎日新聞デジタル版』連載に加筆。ジャケットすでにデキストデータ引換券付き。
404	UN	日本人にとって自然とはなにか	宇根 豊／著	筑摩書房	伝統を大事にしつつ、まったく新しいアプローチへ。生きものと目が合うときに感じるもの、自然を外から見ると…。農業を営む著者が、日本人独特の自然観を自身の体験をもとに捉え直し、新しい自然の見方を説く。
405	TA	150年前の科学誌『NATURE』には何が書かれていたのか	滝沢 美奈子／著	ベレ出版	創刊に託された思い、SNSとしての役割、当時の科学、宗教と科学の関係、女性科学者の不遇と活躍、記事から見える日本の姿…。150年前に創刊した科学雑誌『NATURE』の当時の記事を読み解き、科学の源流をたどる。
410	SA	14歳からの数学 佐治博士と数のふしぎの1週間	佐治 晴夫／著	春秋社	数って何？ マイナス×マイナスはどうしてプラス？ 初歩からはじめて、論理、幾何、方程式など中学数学を楽しく学び、完全数πの秘密や相対性理論、無限やフラクタルまで遊ばせる数学散歩。
410.4	TO	日常にひそむうつくしい数学	富島 佑允／著	朝日新聞出版	私たちは数学とともに生きている。この世界を数学的な視点で見よう。「かたち」「かず」「うごき」などをテーマに、身の回りにある様々な「不思議」「美しい」「おもしろい」に隠された法則を、数学を使って解き明かす。
420	MA	世界の仕組みを物理学で知る 文系でもよくわかる	松原 隆彦／著	山と溪谷社	物理学で株価は予測できるのか、地球の軸が傾いてるのはなぜか。3D映画はなぜ立体的に見えるのか。死んだらどこへいくのか…。世の中の仕組み、世の中で起こるさまざまな現象を、物理学で解説する。
430.4	FA	ロウソクの科学	ファラデー著、竹内 敬人訳	岩波文庫	一本のロウソクに火をともしれば、深遠な科学の世界への扉が開く。製本工から夢を叶え、偉大な科学者になったファラデー(1791-1867)が、もっとも愛した聴衆一少少女に語りかけ、実験をくりひろげる名講義。世界中で愛読されてきた本書は今なお科学の精神を生き生きと伝える。現代の読者のために詳細な訳注・解説を付した。新訳。
446	SE	世界でいちばん素敵な月の教室	浦 智史／監修	三オブックス	月はいつからあるの？ 月食って何？ 月に住める？ 「月のうさぎ」は世界共通…？ 月に関する素朴な疑問にQ&A方式で答える。美しい夜空の写真やかわいいうさぎを満載した、お月さまが身近になる本。
451.04	AR	世界でいちばん素敵な雲の教室	荒木 健太郎／著	三オブックス	雲は空を見上げればほとんど毎日出会う、身近な大自然。雲のしくみから美しい空との出会い方、雲で天気予想する方法まで、雲と空に関するさまざまな知識を紹介します。解説動画が見られるQRコードつき。
480.7	NA	中村元の全国水族館ガイド125 全館訪問取材	中村 元／写真・著	講談社(発売)	水族館プロデューサーである著者が、全国各地の水族館を豊富なカラー写真とともに紹介。展示のプロと利用者の両方の視点で、水族館それぞれの性格や展示に対する姿勢などをわかりやすく解説する。データ 2019年4月現在。
482	MA	わけあって絶滅しました。世界一おもしろい絶滅したい生きもの図鑑 続	丸山 貴史／著 今泉 忠明／監修	ダイヤモンド社	頭が引っかけた絶滅、歩くのがダルくて絶滅、地球温暖化で絶滅…。いろいろな生き物が絶滅した理由を、大きさ・生息地等の基本データやイラストとともに紹介。わけあって繁栄した生き物も収録する。切り取り式ポスター付き。
485.7	BA	クモの奇妙な世界 その姿・行動・能力のすべて	馬場 友希／著	家の光協会	メスとオスのサイズ差はゾウと人ほど違う？ いままでアリだと思って見ていたものはクモだったのかも？ クモの面白い生態や進化の不思議、人の暮らしとの密接な関わりなどを気鋭のクモ研究者が紹介する。観察の手引きも掲載。
487.9	KA	マンガでわかる！世界のすごい爬虫類 加藤英明の爬虫類ワールドハンティング	加藤 英明／著 蛸山 めがね／マンガ・イラスト	誠文堂新光社	コモドオオトカゲ、ガラバゴスソウガメ、ホライモリ…。爬虫類ハンターが世界を巡って出会った、森や砂漠、沼地で生きる激レア生物の魅力を、マンガとイラスト、豊富な写真で楽しく解説する。
488.9	MA	鳥はなぜ鳴く？ホーホケキョの科学	松田 道生／著 中村 文／絵	理論社	ウグイスの鳴き声「ホーホケキョ」を、自然科学や生物学、音響学、歴史や民俗にかかわる人文科学など、いろいろな分野から解き明かす。鳥たちの暮らしがわかるマンガも収録。
491.6	HA	よくわかるがんの話 1 がんってどんな病気？	林 和彦／著	保育社	消化器外科医、がん薬物療法医、緩和ケア医と、様々な立場から長年がんを見つめ続けてきたがん専門医の著者が、がんのあらましと、情報への入りや相談の仕方について、イラストを用いてわかりやすく解説する。
491.6	HA	よくわかるがんの話 2 がんの治療と生活は？	林 和彦／著	保育社	消化器外科医、がん薬物療法医、緩和ケア医と、様々な立場から長年がんを見つめ続けてきたがん専門医の著者が、がんの診断・治療と生活のヒントについて、イラストを用いてわかりやすく解説する。
491.6	HA	よくわかるがんの話 3 がんは体のどこにできる？	林 和彦／著	保育社	消化器外科医、がん薬物療法医、緩和ケア医と、様々な立場から長年がんを見つめ続けてきたがん専門医の著者が、胃がん・乳がん・白血病など、それぞれのがんについて、イラストを用いてわかりやすく解説する。
523	SE	世界でいちばん素敵な建築の教室	田所 辰之助／監修 川嶋 勝／監修	三オブックス	近代建築と現代建築の違いは？ 超高層ビルはどうやって設計するの？ 古今東西の名建築の見方とポイントを、たくさんの写真でコンパクトに解説する。建築の「なぜ？」がみるみる分かる本。
664.6	KA	結局、ウナギは食べていいのか問題	海部 健三／著	岩波書店	ウナギは絶滅危惧種なのか？ なぜ土用の丑の日にウナギを食べるのか？ どうすればウナギの住む環境を守れるのか？ 気鋭のウナギ研究者が、気になるウナギ事情をQ&Aで整理。ウナギと美味しく共存する道を探る。
723	NA	欲望の名画	中野 京子／著	文芸春秋	ダ・ヴィンチが「最後の晩餐」に隠した愛欲、クリムトが「ペーターヴェン・フリーズ」に込めた人々の退廃…。26点の絵画を5つのキーワードで徹底解説する。『文芸春秋』連載を改題、加筆修正して新書化。
726.1	TE	手塚治虫からの伝言(メッセージ) 友情	手塚 治虫／著 中野 晴行／監修	童心社	「未来の地球人」たる子どもたちへ手塚治虫のメッセージを伝えるシリーズ。「雨ふり小僧」「荒野の七ひきー」「ライオンブックスよりー」「夜よよなら」など、友情の大切さを描いた作品全6編を収録する。
726.1	TE	手塚治虫からの伝言(メッセージ) ロボットと暮らす世界	手塚 治虫／著 中野 晴行／監修	童心社	「未来の地球人」たる子どもたちへ手塚治虫のメッセージを伝えるシリーズ。「偉大なるゼオ」「はるかなる星」「ダリとの再会」など、ロボットと人間の共生を描いた作品全7編を収録する。
726.1	TE	手塚治虫からの伝言(メッセージ) 平和への祈り	手塚 治虫／著 中野 晴行／監修	童心社	「未来の地球人」たる子どもたちへ手塚治虫のメッセージを伝えるシリーズ。「モンモン山が泣いてるよ」「ZEPHYRUS」10次元の丘」など、平和への願いがこめられた作品全6編を収録する。
726.1	TE	手塚治虫からの伝言(メッセージ) 命	手塚 治虫／著 中野 晴行／監修	童心社	「未来の地球人」たる子どもたちへ手塚治虫のメッセージを伝えるシリーズ。「モンモンのムサ」「ときには真珠のように」「山太郎かえる」など、生命の神秘について描いた作品全6編を収録する。

726.1	TE	手塚治虫からの伝言(メッセージ) 人間の未来	手塚 治虫 / 著 中野 晴行 / 監修	童心社	「未来の地球人」たる子どもたちへ手塚治虫のメッセージを伝えるシリーズ。「未来への贈りもの」「ブラック・ジャック」より「宇宙からのSOS」など、人間の未来をテーマに描いた作品全6編を収録する。
726.1	GO	5億年後に意外な結末 ピグマリオン銀色の彫刻	菅原 そうた / 原作 usi / 絵 桃戸 ハル / 構成	学研プラス	5億年間ただひたすら「生きてる」というバイトをすることになったトニオ。5億年の時を経てたどりついた、衝撃の結末とは？ 表題作ほか、くだらなさと奥深さが融合したマンガとショートショート全25話を収録。
726.1	YO	はたらく細菌 01 ~ 05	吉田 はるゆき / 漫画 清水 茜 / 監修 飯塚 あい / 医療監修	講談社	2018年7月TVアニメ化『はたらく細胞』初の公式スピノフ主人公は、誰しもの体内にいる“細菌”おなら、便秘、サラサラヘアー、虫歯…。そのすべてに、良い菌&悪い菌&空気をよむ菌…あなたの体内でがんばっている細菌たちの、健気で真面目な“はたらく”があった美容と健康に役立つ知識も盛りだくさん話題騒然の“細菌”擬人化漫画!
726.1	SU	コウノドリ 28	鈴木 木 ユウ / 著	講談社	【医療安全管理】ある日、ベルソナに入院してきた小野田という妊婦が、退院直後に亡くなってしまふ。納得がいかない夫は、医療ミスがあったに違いないと考え、ベルソナを訴えることを決意した。
726.6	ZU	ポリぶくろ、1まい、すてた	ミランダ・ポール / 文 エリザベス・ズーン / 絵 藤田 千枝 / 訳	さ・え・ら書房	アフリカのガンビアの小さな村で、アイサトという女の子が破れたポリ袋を地面に捨てた。やがてゴミは2枚に、10枚に、ついには100枚に。ゴミの山に気づいたアイサトは、自分たちでなんとかしようと立ち上がり…。
775.4	SA	夢のつかみ方。挑戦し続ける力 元宝塚トップスターが伝える	早霧 せいな / 著	河出書房新社	自分を信じて、あきらめないこと。それが夢をつかむ第一歩。2度の受験不合格。身長と歌のコンプレックスを乗り越え、宝塚男役トップスターに就任した早霧せいなが、夢の見つけ方、夢を叶えるための行動を綴る。
777.1	MA	マンガでわかる文楽 あらすじから見どころ、歌舞伎との違いまで全部わかる	マンガでわかる文楽編集部 / 編 上島 カンナ / マンガ 文楽協会 / 協力	誠文堂新光社	「文楽って難しそう…」でも、マンガだったらわかりやすい! 文楽初心者に向けて、チケットの取り方から舞台の構造、あらすじ、見どころ、豆知識などを、マンガで解説。若手芸員へのインタビューなども収録する。
779.1	NI	新・魔法のコンパス	西野 亮広 / 著	KADOKAWA	目まぐるしくルールが変更され、昨日までの常識が今日の非常識になることもザラ。その一方で、「時代が変わっても変わらないルール」も存在する。そんな普遍的なルール、しなやかに時代を歩くための羅針盤を授ける。
780	SA	スポーツと君たち 10代のためのスポーツ教養	佐藤 善人 / 編著	大修館書店	スポーツとは、そもそも何であるのか? どのように生まれたのか? どのようにかわっていったのか? 10代の若者に知ってほしい、スポーツ教養がぎゅっと詰まった入門書。『体育科教育』連載をもとに単行本化。
807.9	SE	笑う回文教室 アタマを回してことばであそぼう	せとちとせ / 著	創元社	「ウイと言う」「竹筒、見つづけた」「たまにガニマタ」…みんなで回文をつくってみよう! 切れ味シャープなオリジナル作品を楽しい絵とともに紹介しながら、つくり方のコツを伝授する。
814	JU	15歳までに知っておきたい言葉1800	早稲田スクール / 監修 学研プラス / 編	学研プラス	国語のテストの読解問題によく出る、熟語・慣用語・外来語など1800語を3つのレベルに分け、「小説」「論説文」のテーマ別に分類して収録。実際の使い方がわかるオモシロ例文、関連する言葉、クイズも掲載。ふりがなつき。
830.7	SA	日本人のための英語学習法	里中 哲彦	ちくま新書	日本語と全然違う英語を、日本人はどう学習したらよいか。なぜ英語力が伸びないのか。上達しないの学習法には、何が足りないのか。長年英語を教えてきた著者が、着実に上達する方法や、つまずきやすいポイントを解説する。
837.7	MI	英語で読む宮沢賢治短編集	宮沢 賢治原作、ニーナ・ウェグナー英文	IBCパブリッシング	世をこえて愛され続けている宮沢賢治の童話作品を日英対訳・MP3音声付きで。
837.7	AK	英語で読む芥川龍之介短編集	芥川 龍之介原作、マイケル・ブレイズ英文	IBCパブリッシング	人間の業の深さを巧みに描く芥川龍之介の短編作品を日英対訳・MP3音声付きで。
908.3	GO	5分後に意外な結末ex オレンジ色に燃える呪文	桃戸 ハル / 編著 usi / 絵	学研プラス	恐怖、笑い、涙…。あつという間に読める、あつと驚くドンデン返し。「会えるのは一度だけ」「ハチミツと苦労苦」「画廊での出来事」など、読み切り全30話を収録。
908.3	GO	5分後に意外な結末ex エメラルドに輝く風景	桃戸 ハル / 編著 usi / 絵	学研プラス	恐怖、笑い、涙…。あつという間に読める、あつと驚くドンデン返し。「オトナバー」「ロボットの銀行強盗」「夢の中の殺人者」「独立騒動」など、読み切り全30話を収録。
908.3	GO	5分後に意外な結末ex チョコレート色のピターエンド	桃戸 ハル / 編著 usi / 絵	学研プラス	恐怖、笑い、涙…。あつという間に読める、あつと驚くドンデン返し。「食糧問題」「琥珀の中の命」「100億円の価値」など、読み切り全33話を収録。
908.3	GO	5分後に意外な結末ex パラ色の、トゲのある人生	桃戸 ハル / 編著 usi / 絵	学研プラス	恐怖、笑い、涙…。あつという間に読める、あつと驚くドンデン返し。「見送る背中」「色彩レポリューション」「そういうことではない」など、読み切り全33話を収録。
911.1	KI	北村薫のうた合わせ百人一首	北村 薫 / 著	新潮社	短歌は美しく織られた謎。言葉の糸をほくして隠された暗号を読み解き、確かな読みで、その魔力を味わう。スリリングな短歌随想。藤原竜一郎・穂村弘との鼎談も収録。
913.6	AK	灼熱	秋吉 理香子 / 著	PHP研究所	夫を殺された復讐のため、妻は顔と身分を変え、憎い男の妻になった。復讐に身を焦がす彼女の灼熱の日々を描く、慟哭のミステリー。『文蔵』連載を加筆修正して単行本化。
913.6	AS	どうしても生きてる	朝井 リョウ / 著	幻冬舎	死んでしまいたい、と思うとき、そこに明確な理由はない。心は答え合わせなどできない。「健やかな論理」ほか全6編を収めた朝井リョウの短編集。現代の声なき声を掬いと、ほのかな光を灯す。『小説幻冬』掲載を単行本化。
913.6	CH	仮面病棟	知念 実希人	実業之日本社文庫	療養型病院に強盗犯が籠城し、自らが撃った女の治療を要求した。事件に巻き込まれた外科医は女を治療し、脱出を試みるうち、病院に隠された秘密を知る。閉ざされた病院でくり広げられる究極の心理戦。そして迎える結末とは。
913.6	CH	時限病棟	知念 実希人	実業之日本社文庫	目覚めると、彼女は病院のベッドで点滴を受けていた。なぜこんな場所にいるのか。監禁された男女5人が脱出を試みるも…。ピエロからのミッション、ふたつの死の謎、事件に迫る刑事。タイムリミットは6時間。衝撃の結末とは?
913.6	FU	さとり世代の魔法使い	藤まる / 著	双葉社	祖母から魔法の能力を受け継いだ幸の前に、幼馴染の爽太が10年ぶりに現れた。「魔法で人助けなんて時代遅れ」とすっかり冷めている幸だが、爽太はかつて約束した「魔法の使命」を果たそうと一生懸命で…。
913.6	HA	なめらかな世界と、その敵	伴名 練 / 著	早川書房	いくつもの並行世界を行き来する少女たちの青春を描いた表題作のほか、伊藤計劃「ハーモニー」へのトリビュート「美亜羽へ贈る筆談」、未曾有の災害に巻き込まれた新幹線の乗客たちをめぐる書き下ろしなど、全6編を収録。

913.6	HA	高校サッカーボーイズU-17	はらだ みずき／著	KADOKAWA	Bチームでもがく、サッカー部2年の遼介。インターハイではAチームの応援役にまわる遼介だったが、このままでは終われないという気持ちが強く…。17歳のリアルを描きだす青春スポーツ小説。
913.6	HA	高校サッカーボーイズU-16	はらだ みずき／著	KADOKAWA	春から高校生になった遼介は、関東の強豪サッカー部に入部。新入部員約50名でスタートした部活に励むが、レベルの高い部内では、1年生チームの中ですらポジションを確保できずにいた…。熱くてリアルな青春サッカー小説。
913.6	HA	サッカーボーイズ卒業 ラストゲーム	はらだ みずき／著	KADOKAWA	県大会出場をかけた大事な試合で右膝に怪我を負った遼介。さらに監督の草間までもが倒れ入院してしまい、桜ヶ丘中サッカー部は不穏な空気に包まれる。3年生にとって中学最後の大会があと1ヶ月と迫っていた…。シリーズ完結。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 12	広嶋 玲子／作 jyajya／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「お仲間まんじゅう」など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、6編を収録。墨丸絵日記も掲載。
913.6	IN	明日の僕に風が吹く	乾 ルカ／著	KADOKAWA	医師を目指す有人はアレルギー発作を起こした転入生を助けようとして失敗し、夢と居場所を失った。叔父の勧めにより北海道の離島で暮らすことになった有人は、徐々に前を向き始めるが…。『文芸カドカワ』連載を単行本化。
913.6	IS	絶望スクール	石田 衣良／著	文芸春秋	動物虐待、飲酒運転、引きこもりビジネス、留学生ブラック労働。弱者につけ込む卑劣なやつらは、マコトとGボーイズが許さない！ 現代の社会を暗部を抉る全4話を収録。『オール読物』掲載を単行本化。
913.6	IS	七つの試練	石田 衣良／著	文芸春秋	子供達を自殺行為に追い込むネットのデスゲームをマコトとタカシは阻止できるのか？ SNSに煽られる若者達、出会いカフェ、親族監禁…。現代を色濃く映す全4話を収録。『オール読物』掲載を書籍化。
913.6	KI	太陽(ぼく)と月(きみ)の図書室	騎月 孝弘／著	スターツ出版	人付き合いが苦手な朝日英司は、ある特別な思いから図書委員になる。一緒に業務をこなすのは、クラスの人気者で自由奔放な、月ヶ瀬ひかり。遠慮のない彼女に振り回される英司だが、ある時彼女が抱える秘密を知ってしまう…。
913.6	KI	給食アンサンブル	如月 かずさ／著	光村図書出版	転校先に馴染むのを拒む美貴、親友の姉に恋をする満、孤独な優等生の清野…。悩みを抱く中学生6人が、給食をきっかけに変わっていく。やさしく胸に響くアンサンブルストーリー。『飛ぶ教室』掲載を単行本化。
913.6	KO	神前酔狂宴	古谷田 奈月／著	河出書房新社	神社の結婚披露宴場で働く浜野、榎、倉地。配膳スタッフとして日々披露宴の「茶番」を演じるうちに、神社の祀る神が明治日本の軍神であることを知り…。結婚、家族、日本という巨大な茶番を切り裂く。『文芸』掲載を単行本化。
913.6	KO	初恋まねき猫	小手鞠 るい／著 岡田 千晶／装画	講談社	中学2年の竜樹は、春休みにスキーで足を骨折し、新学期早々学校を休んでいた。すると、部屋の窓から突然猫が現れ、そのしなやかな動きに竜樹は心を奪われる。そして、ずっと忘れていた絵を描きたい気持ちを思い出し…。
913.6	MA	人間	又吉 直樹／著	毎日新聞出版	38歳の誕生日に届いた、ある騒動の報せ。何者かになろうとあがいた季節の果てで、かつての若者達を待ち受けていたものは？ 又吉直樹、初の長編小説。『毎日新聞』連載を加筆し単行本化。
913.6	MA	星砕きの娘	松葉屋 なつみ／著	東京創元社	鬼の砦に囚われた少年が合った不思議な赤子、蓮華。一夜にして成長した彼女がふるう破魔の剣には、鬼を滅する力があつた…。鬼と人との相克、憎しみの渦になった人々の苦悩と救済を描いたファンタジー大作。
913.6	MI	十四歳日和	水野 瑠見／著	講談社	いけてるグループに入れたけれど、自分の居場所ではないと気づいている葉子。軽い気持ちで応募したオーディションの一次審査に通った。どれだけ努力しても成績は2位の大地…。十四歳の心をていねいに描く4つの季節の物語。
913.6	MU	昔話法廷 Season2	NHK Eテレ「昔話法廷」制作班／編 オカモト 国ヒコ／原作	金の星社	舌切りすずめは「殺人未遂罪」で有罪か？ 無罪か？ 昔話の登場人物たちを現代の法律で裁く、NHK Eテレの「昔話法廷」を書籍化。「アリとキリギリス」「舌切りすずめ」「浦島太郎」の3つの裁判を収録。
913.6	MU	昔話法廷 Season3	NHK Eテレ「昔話法廷」制作班／編 坂口 理子／原作	金の星社	母ガニと幼い子ガニを殺したサルは死刑か？ 無期懲役か？ 昔話の登場人物たちを現代の法律で裁く、NHK Eテレの「昔話法廷」を書籍化。「ヘンゼルとグレーテル」「さかにか合戦」の2つの裁判を収録。
913.6	MU	昔話法廷 Season4	NHK Eテレ「昔話法廷」制作班／編 坂口 理子／原作	金の星社	盗賊たちの家におしり、財産をうばったロバは強盗致傷罪か？ 執行猶予か？ 昔話の登場人物たちを現代の法律で裁く、NHK Eテレの「昔話法廷」を書籍化。「フレイメンの音楽隊」「赤ずきん」の2つの裁判を収録。
913.6	NA	きみの存在を意識する	梨屋 アリエ／作	ポプラ社	ディスレクシアのグレーゾーンにいるひすい、女にも男にも分けられない理幹…。クラスメイトの困難とは？ 同じ中学校に通う2年生たちの姿を描く全5話を収録する。作品ごとに語り手が変わる連作の短編集。
913.6	NA	ネッシーはいることにする	長蘭 安浩／著	ゴブリン書房	野球部の地区予選敗退。(無頼の詩人)の三回忌。幼なじみの思いがけない告白…。いつものように生きているこの時にも、自分の知らない世界は確実に動いているという事実が胸がざわつき、僕の中学最後の夏休みがはじまった…。
913.6	NI	セパ！	虹山 つるみ／作 あきひこ／絵	ポプラ社	なんでも万能な兄へのコンプレックスから自分の殻にこもりがちな中学生の翔。だが「セパタクロ」するというスポーツと出会い、挑戦する喜びを知り…。不器用な少年が脱皮していく姿を、ほとぼした熱量と軽やかなユーモアで描く。
913.6	NI	掟上今日子の乗車券	西尾 維新／著	講談社	掟上今日子に、「探偵業の営業活動」と称した旅への同行を命じられた親切者。そこに甘い時間はなく、待ち受けていたのは事件の連続だった…。忘却探偵シリーズ第11弾。『メフィスト』掲載を書き下ろしを追加して単行本化。
913.6	OD	平安あや解き草紙 [1] その姫、後宮にて天職を知る	小田 菜摘／著	集英社	婚期を逃し、実家に居座っていた藤原伊子は突然、入内を命じられる。自分の半分の年齢の帝との結婚を断るために出かけた先で、別れた恋人・嵩那に再会。彼と微妙な距離をとりつつ後宮に入った伊子に、謎の人物から脅迫文が…。
913.6	OD	平安あや解き草紙 [2] その後宮、百花繚乱にて	小田 菜摘／著	集英社	尚侍として、後宮入りした藤原伊子。依然として伊子を妻にしたいという16歳年下の帝の想いに応えられない伊子だが、役職通りの仕事をこなす日々によりやがてを感じていた。妃候補の祇子にも、適切な対応するつもりだったが…。
913.6	OG	小箱	小川 洋子／著	朝日新聞出版	小箱の番人、歌でしか会話ができないバリンさん。息子を失った従姉、遺髪で壺琴の弦をつくる元美容師…。『おくりびと』たちは、孤独のさらに奥深くで幸福を祈っている…。7年ぶりの書き下ろし長編小説。
913.6	OG	ライオンのおやつ	小川 糸／著	ポプラ社	若くして余命を告げられた雫は、残りの日々を瀬戸内の島のホスピスで過ごすことを決めた。穏やかな景色の中、本当にしたかったことを考える雫。ホスピスでは毎週日曜日、入居者がリクエストできる「おやつの時間」があつて…。

913.6	ON	祝祭と予感	恩田 陸／著	幻冬舎	「蜜蜂と遠雷」のスピノフ短編小説集。ピアノコンクールの審査員ナサニエルと三枝子の若き日の衝撃的な出会いとその後を描いた「獅子と芍薬」など、全6編を収録する。『小説幻冬』ほか掲載を単行本化。
913.6	ON	白銀(しろがね)の墟(おか)玄(くろ)の月 1	小野 不由美／著	新潮社	乍驍宗が登極から半年で消息を絶ち、秦麒も姿を消した。王不在から6年の歳月、人々は極寒と貧しさを凌ぎ生きた。案じる将軍李斎は慶国景王、雁国延王の助力を得て、秦麒を連れ戻すことが叫び…。
913.6	ON	白銀(しろがね)の墟(おか)玄(くろ)の月 2	小野 不由美／著	新潮社	国の安寧を誰よりも願った驍宗の行方を追う秦麒は、ついに白圭宮へといたる。それは王の座を奪い取った阿選に会うためだった。しかし仮王には政を治める気配がない。一方、李斎は驍宗が襲われたはずの山を目指す…。
913.6	SA	つくられた心	佐藤 まどか／作 浦田 健二／絵	ポプラ社	新設のモデル校では、イジメ防止のアンドロイドが1クラスに1体配置されている。やがてクラス内でアンドロイド探しが始まり…。近未来の東京を舞台に、AIと人間が共存する社会を描く。
913.6	SH	キノの旅 the Beautiful World 22	時雨沢 恵一／著	KADOKAWA	キノとエルメスは国の南側で、一つのドームを見つけた。薄暗いドームの中で、無造作に散らばっているのは、多種多様な白い骨だ…。人間キノと言葉を話す二輪車エルメスの旅の物語。全11話を収録。
913.6	TA	我がが少女A	高村 薫／著	毎日新聞出版	12年前、元中学美術教師が東京郊外の公園で殺害された。犯人はいまだ逮捕されず、当時の捜査責任者・田雄一郎の胸に後悔と未練がくすぶり続けた。そこへ思いも寄らない新証言が…。『毎日新聞』連載を単行本化。
913.6	TA	蒲団・重右衛門の最後 改版	田山 花袋／著	新潮社	蒲団に残るあの人の匂いが恋しい——赤裸々な内面を大胆に告白して自然主義文学の先駆をなした「蒲団」に「重右衛門の最後」を併録。
913.6	TO	線は、僕を描く	砥上 裕将／著	講談社	両親を事故で失い、喪失感の中にあつた大学生の霜介は、バイト先で水墨画の巨匠・篠田湖山と出逢った。なぜか湖山に気に入られた彼はその場で内弟子にされてしまうが、湖山の孫・千瑛は、それに反発し…。
913.6	TS	ツナグ 想い人の心得	辻村 深月／著	新潮社	一生に一度だけの死者との再会を叶える使者「ツナグ」。祖母から役目を引き継いで7年。歩美の元には、亡き人との面会を望む人々が、誰にも言えぬ想いを胸に秘めて訪れる…。『yom yom』掲載を加筆し単行本化。
913.6	UE	鹿の王 1	上橋 菜穂子／著	KADOKAWA	帝国から故郷を守るため、絶望的な戦いを繰り広げた戦士団の頭ヴァンは岩塩鉱に囚われていた。ある夜、不思議な犬たちが岩塩鉱を襲い、謎の病が発生する。その隙に逃げ出したヴァンは幼子を拾い、ユナと名付け、育てるが…。
913.6	UE	鹿の王 2	上橋 菜穂子／著	KADOKAWA	謎の病で全滅した岩塩鉱を訪れた若き天才医師ホツサルは、それが伝説の疫病であることに気づく。古き疫病は何故蘇ったのか。治療法が見つからぬ中、ホツサルは疫病に罹りながらも生き残った囚人がいると知り…！？
913.6	UE	鹿の王 3	上橋 菜穂子／著	KADOKAWA	何者かに攫われたユナを追い、(火馬の民)の集落へ辿り着いたヴァンは、族長オーファンから岩塩鉱を襲った犬の秘密と、自身の身体に起こった異変の真相を明かされる。一方、医師ホツサルは1人の男の行方を追っていた…。
913.6	UE	鹿の王 4	上橋 菜穂子／著	KADOKAWA	岩塩鉱を生き残った男・ヴァンと、ついに対面したホツサル。人はなぜ病み、なぜ治る者と治らぬ者がいるのか。投げかけられた問いに答えようとする中で、ホツサルは黒狼熱の秘密に気づく。完結。
913.6	YO	Iの悲劇	米沢 穂信／著	文芸春秋	市長肝いりのIターンプロジェクト。公務員たちが向き合ったのは、一癖ある「移住者」たちと、彼らの間で次々と発生する「謎」だった…。連作短篇集。『オール読物』掲載他に書き下ろしを加え単行本化。
913.6	YO	一ツ蝶物語	横山 充男／作 辻 恵／絵	ポプラ社	モンキョウのみちびきで現われた幻想の道。その道が見つないのは、過去と現在、人間の悲しみと喜び、生と死、そして、少年と少女…。実在の道を舞台に、さまざまな時代の人を描いた物語。
913.6	YO	ベルサイユのゆり マリー・アントワネットの花籠	吉川 トリコ／著	新潮社	パリの旅行者が知らない女から声を掛けられる。その女は、マリー・アントワネットの女官長だったランバル公妃。王妃への強い思いゆえ亡霊となった彼女は語り始め…。『yom yom』連載を改稿し単行本化。
913.7	SH	春風亭一之輔のおもしろ落語入門 おかわり!	春風亭 一之輔／落語 山口 晃／画	小学館	子どもが楽しめる古典落語をセレクト。落語の舞台、決まり事を織り込みながら、「桃太郎」「かぼちゃ屋」「化物使い」「芝浜」など全7本を、春風亭一之輔の語り口と山口晃の絵で紹介する。
914.6	WA	生きながらえる術	鷲田 清一／著	講談社	生きることの難しさ、芸術の偉力、考えることの深さ。多面体としての人間の営みとその様々な相に眼差しを向け織りなされる思索。現場に臨む哲学者が日常を楽しみ味わいながら生きるための技法を、軽やかに、しかも深く語る。
933.7	RE	エレベーター	ジェイソン・レナルズ／著 青木 千鶴／著	早川書房	ウィルの兄が射殺された。悲しみに暮れるウィルが兄の洋服革箱から見つけたのは、1挺の拳銃。仲間内に伝わる「錠」に従って犯人を殺すため、銃を持ってエレベーターに乗り込むが、そこで出会うはずのない「何か」に出会う…。
943.7	HA	僕が神さまと過ごした日々	アクセル・ハッケ／作 那須田 淳、木本 菜／共訳	講談社	細めの顔に、彫りの深い目鼻立ちをしていて、白いけどまだフサフサの髪は、ほんの少し長め。どこか品格があり…。僕の前に現れた老紳士。不思議な出会いは、かけがえのない時をもたらす…。ゾーヴァの絵を添えたハッケの小説。