

2020年 2月 新着図書



請求記号	書名	著者名	出版社	内容紹介
121.02	SU 日本思想史	末木 文美士	岩波書店	古代から今にいたるまで、日本人が生き方を模索してきた軌跡と膨大な集積が日本の思想史をかたちづけている。〈王権〉と〈神仏〉を二極とする構造と大きな流れとをつかみ、日本思想史の見取り図を大胆に描き出す。
102	SE 世界哲学史 1 古代 1	伊藤 邦武責任編集, 山内 志朗責任編集, 中島 隆博責任編集, 納富 信昭責任編集	筑摩書房	古代から現代まで世界哲学史を一望する。1は、哲学が成立した古代の最初期を扱い、人類が文明の始まりにおいて世界と魂をどう考えたのかを探究。古代オリエントから中国、インド、ギリシアまで、世界哲学の起源を探究する。
102	SE 世界哲学史 2 古代 2	伊藤 邦武責任編集, 山内 志朗責任編集, 中島 隆博責任編集, 納富 信昭責任編集	筑摩書房	古代から現代まで世界哲学史を一望する。2は、前1世紀から後6世紀までを対象として、「善悪と超越」をテーマに、キリスト教、仏教、儒教、ゾロアスター教、マニ教などの宗教的思索の起源に迫る。
918	NI 日本文学全集 06 源氏物語 下	池澤 夏樹個人編集	河出書房新社	池澤夏樹個人編集による日本文学全集。06は、54帖から成る世界最古の長篇小説「源氏物語」の「匂宮」から「夢浮橋」までを、角田光代による完全新訳で収録する。解説付き。
913.6	KA 熱源	川越 宗一／著	文芸春秋	樺太で生まれたアイヌ、ヤオマケフは故郷を奪われたポーランド人や、若き日の金田一京助と出会い、自らの生きる意味を見出し…。明治維新後、樺太のアイヌに何が起こっていたのか。アイヌの闘いと冒険を描く傑作巨篇。
810	SE なぜなに日本語 もっと	関根 健一／著	三省堂	確かな語彙力が身につく！ 身近な言葉を題材にして、定番の日本語を学べる本。右ページは小4以上の漢字に読み仮名を付したジュニア向け、左ページは大人向けの詳しい解説を掲載する。『読売新聞』連載等を書籍化。
302.2	TA パレスチナのちいさいとなみ 働いている、生きている	高橋 美香／文・写真 皆川 万葉／文	かもがわ出版	紛争、封鎖、占領、抑圧という辛い悲しい現実のなかにも、パレスチナの人びとのいとみなみを支える仕事があり、働く人びとには笑顔がある。「仕事と尊厳」を考えるパレスチナの本。
372.1	MA 教育格差 階層・地域・学歴	松岡 亮二／著	筑摩書房	日本は「生まれ」で人生の選択肢・可能性が大きく制限される「緩やかな身分社会」。教育格差の実態を圧倒的なデータ量で検証。すべての人が自分の可能性を活かせる社会をつくるために、採るべき現実的な対策を提案する。
410.4	YU 数学ガールの秘密ノート 学ぶための対話	結城 浩／著	SBクリエイティブ	数学を理解すること、数学がわからなくて途方にくれたときの気持ち…。『僕』と3人の少女が、楽しい数学トークを繰り広げながら、「学ぶこと」「教えること」の核心に迫る。Webサイト『ケイクス』連載の書籍化、第12弾。
410.4	YU 数学ガールの秘密ノート ビットとバイナリー	結城 浩／著	SBクリエイティブ	10進法と2進法を中心とした位取り記数法から各種ビット演算まで、『僕』と4人の少女が、楽しい数学トークを繰り広げながら、コンピュータを支える数学に挑む。Webサイト『ケイクス』連載の書籍化、第11弾。
410.4	YU 数学ガールの秘密ノート 行列が描くもの	結城 浩／著	SBクリエイティブ	零行列から単位行列、行列の演算、行列式、線型変換まで、『僕』と4人の少女が、楽しい数学トークを繰り広げながら、行列と線型性の謎を解き明かす。Webサイト『ケイクス』連載の書籍化、第10弾。
442	ON 星を楽しむ天体観測のきほん 月食、日食、流星群、慧星、宇宙で起こる現象を調べよう	大野 裕明／著 榎本 司／著	誠文堂新光社	肉眼での観測、双眼鏡での観測、カメラを使った観測…。天体観測を始める上で知っておきたい天体現象のしくみや観測に必要な道具、観測手順、上手に観測するためのポイントを、写真や図表とともに解説します。
460	SA 若い読者に贈る美しい生物学講義 感動する生命のはなし	更科 功／著	ダイヤモンド社	生物とは何か、生物のシミュラリティ、動く植物、大きな点のある人類の歩き方、遺伝のしくみ、がんは進化する…。最新の知見を、親切に、ユーモアたっぷりに、ロマンティックに語る生物学の講義。
481.1	KA カメの甲羅はあばら骨 人体で表す動物図鑑	川崎 悟司／著	SBクリエイティブ	カメ、カエル、ゾウ、キリン、クジラ、ペンギン…。動物の体の一部をヒトの体で表現したイラストで、23種の動物たちの構造・進化の真実を学ぶ全く新しい動物図鑑。人間と動物たちの部位別比較も掲載。
491.6	SH シリーズ人体 遺伝子 健康長寿、容姿、才能まで秘密を解明!	NHKスペシャル「人体」取材班／著	講談社	がんや認知症、アレルギーを防ぐDNAがある、緑茶や運動でDNAスイッチが切り替えられる…。遺伝子学の最新情報を伝える。NHKスペシャル「シリーズ人体II 遺伝子」第1～2集を書籍化。山中伸弥との特別対談も収録する。
538.9	IN 宇宙から帰ってきた日本人 日本人宇宙飛行士全12人の証言	稲泉 連／著	文芸春秋	日本の社会で生まれ育ち、その風土を背景に持つ日本人宇宙飛行士は、自身の体験をどのようなものとして持ち帰ったのか。秋山豊寛から金井宣茂まで歴代12人の日本人宇宙飛行士に取材し、その宇宙体験を明らかにする。
723	NA もっと知りたい「怖い絵」展	中野 京子／著	KADOKAWA	社会現象を巻き起こした異色の美術展「怖い絵」展。モッサ「彼女」、セザンヌ「殺人」など、名画に隠された物語・人間の闇を、特別監修を務めた中野京子が深く濃く解説する。『本の旅人』連載等を単行本化。
798.5	HI 信長名鑑	姫川 榴弾／著	太田出版	創作物に登場した織田信長ってどれくらいいるの？ 容姿は？ 性別は？ 戦国時代から2019年8月上旬までに発表・公開された浮世絵・漫画・ゲームなど585作品を取り上げ、登場した際の姿や役割等を紹介する。
913.6	AR イマジン?	有川 ひろ／著	幻冬舎	憧れていた映像制作の現場に飛び込んだ、良井良助。専門用語が飛び交う慣れない現場であたふたする良助だったが、作品と向き合う仲間たちの熱気に、焦がれるような思いを募らせ…。『小説幻冬』連載を加筆・修正。
913.6	IN あたしたち、海へ	井上 荒野／著	新潮社	楽しいことはいつでも、三人一緒のはずだった。クラスであれが始まるまでは…。大人には見えない、少女たちの孤独な魂にそっと寄り添う物語。『小説新潮』掲載を改題し書籍化。
913.6	IN 無人駅で君を待っている	いぬじゅん／著	スターツ出版	浜名湖を臨む静かな無人駅。そこにあるベンチには、不思議な伝説があった。オレンジ色の夕焼けの中、ベンチに座り、「会いたい」と強く願えば、やさしい奇跡が訪れて…。切なくも温かい5つの「再会」の物語。
913.6	KU 檸檬の棘	黒木 渚／著	講談社	家を出て行った父と、それを受け止めた母、静かに悲しむ弟。全寮制の中学校へ行くことで、四人家族の輪から最初に抜けたのは、私。それでも私は「父親」という存在にいつまでも囚われている…。魂の長編書き下ろし小説。
913.6	MO ぶくぶく	森沢 明夫／著	小学館	恋に臆病なイズミと、そんな彼女をいつも見つめているボク。そこへ新たな男性の存在が。果たしてイズミの凍った心を溶かす恋は始まるのか…。心と身体に傷を持つ「ふたり」のほどくして切ない奇跡のストーリー。

913.6	NA	騒がしい楽園	中山 七里／著	朝日新聞出版	埼玉県の片岡舎から都内の幼稚園に赴任してきた幼稚園教諭・神尾舞子。待機児童、親同士の確執など様々な問題を抱え中、動物の惨殺事件が立て続けに発生。やがて、事態は最悪の方向へ…。『小説トリッパー』連載を加筆修正。
913.6	NA	流浪の月	凧良 ゆう／著	東京創元社	愛ではない。けれどそばにいたい。再会すべきではなかったかもしれない男女がもう一度出会ったとき、運命は周囲の人を巻き込みながら疾走を始める。新しい人間関係への旅立ちを描いた長編小説。
913.6	NU	小説空の青さを知る人よ	超平和バスターズ／原作 額賀 滯／著	KADOKAWA	音楽漬けの日々を送る高校生のあおい。あおいを心配する姉・あかねの昔の恋人で、街を出ていた慎之介が帰ってきた。同時にあおいの前に、高校時代の慎之介こと“しん”が現れる…。2019年10月公開のアニメ映画の小説化。
913.6	SH	小説Fukushima50	周木 律／著	KADOKAWA	大地震による大津波の影響で、全電源を喪失した福島第一原子力発電所。刻一刻と迫る炉心溶融を食い止めるため、死地に残り、原子炉建屋に突入した、名もなき作業員たちがいた…。2020年公開の同名映画のノベライズ。
913.6	SH	スマホを落としただけに 戦慄するメガロポリス	志駕 晃／著	宝島社	OLの有希は公園でスマホを拾う。無事落とすに主しに返したのだが、身の周りで不可解な出来事が起こり始める。それは日本を震撼させる大事件の前触れだった。一方、サイバーテロにある人物が協力すると知った刑事の桐野は…。
913.6	TA	山の上のランチタイム	高森 美由紀／著	中央公論新社	七歳児参りの子供たちへのお弁当、悩む中学生への特製クッキー、登山に挑戦する老夫婦に贈るサンドイッチ…。イクメンエフ、お手伝いの美少年、へっぴり従業員・美咲がお届けする、極旨＆やみつきのお料理小説。
913.6	IN	この冬、いなくなる君へ	いぬじゅん／著	ポプラ社	文具会社で働く24歳の生久田菜摘は、ひとり会社で残業をしていると火事に巻き込まれ、意識を失ってしまう。はっと気づくと篤生と名乗る謎の男が立っており、「この冬、君は死ぬ」と告げられて一。
146.8	KO	公認心理師の一日	WILLこども知育研究所／編著	保育社	医療・福祉の仕事で活躍する人の中から公認心理師を取り上げ、その一日を写真で紹介。公認心理師になるためのルートや、学校、学費、働く場所、収入などを解説する。インタビューも掲載。
317.7	KE	警察官の一日	WILLこども知育研究所／編著	保育社	暮らしを支える仕事で活躍する人の中から警察官を取り上げ、その一日を写真で紹介。警察官になるためのルートや、学校、働き方、収入などを解説する。インタビューも掲載。
317.7	SH	消防官の一日	WILLこども知育研究所／編著	保育社	暮らしを支える仕事で活躍する人の中から消防官を取り上げ、その一日を写真で紹介。消防官になるためのルートや、学校、働き方、収入などを解説する。インタビューも掲載。
327.1	BE	弁護士・検察官・裁判官の一日	WILLこども知育研究所／編著	保育社	暮らしを支える仕事で活躍する人の中から弁護士・検察官・裁判官を取り上げ、その一日を写真で紹介。法曹(弁護士・検察官・裁判官)になるためのルートや、司法試験、働き方、収入などを解説する。インタビューも掲載。
371.4	HA	#8月31日の夜に。生きるのがつらい10代のあなたへ	NHK「ハートネットTV」／編	毎日新聞出版	学校に行きたくない、生きるのがつらい、毎日がゆううつ…。そんなあなたへ現役10代かつつらい10代からのメッセージ。NHK Eテレ「#8月31日の夜に。」の番組サイト等へ寄せられた声を収録。後ろから読む漫画つき。
498.1	ZA	「在宅医療」で働く人の一日	WILLこども知育研究所／編著	保育社	医療・福祉の仕事で活躍する人の中から医師・看護師が在宅医療に携わる人を取り上げ、その一日を写真で紹介。在宅医療の仕事をするためのルートや、学校、学費、収入などを解説する。ケアマネジャーからのインタビューも掲載。
913.6	KA	境い目なしの世界	角野 栄子／著	理論社	クラスメイトのミリと意気投合したヤエ。しかし、そのうちミリが学校を休むようになり、憧れの男子コウまでも休みがちに。街でコウを見かけ後を追ったヤエは、不気味なフィギュアだらけの建物に飛び込んで…。
913.6	KU	天を掃け	黒川 裕子／著 中村 ユミ／絵	講談社	必要なら、何百夜かけても全天を捜索する。それが掃天。短距離走者として期待されながらも、走れなくなった駿馬は、中学2年生の初夏、たったひとりで小惑星探査にいでむすばると出会う。駿馬はすばるを天文部に誘うが…。
913.6	NI	スベらない同盟	にかいどう 青／著	講談社	「ひらめいた！ おまえ、漫才の台本書けよ」学校で不動の人気を誇るレオがいじめられている藍上とコンビで漫才をする。これで全て解決、のはずだったのに…。学校という閉じた特別な空気を描く、切なきさわやかなYA小説。
913.6	HI	魔法使いと最後の事件	東川 篤哉／著	文芸春秋	オカルト雑誌に目をつけられ、八王子から姿を消したマリイ。小山田の手元にはマリイとの結婚届が残され…。家政婦魔法使いのマリイと小山田刑事が難事件に挑むシリーズ、完結。『オール読物』掲載に書きおろしを加え単行本化。
913.6	KA	本好きの下剋上 司書になるためには手段を選んでいられません 第4部[9] 貴族院の自称図書委員 9	香月 美夜／著	TOブックス	王命を受けたフェルディナンドの旅立ちが近づいていた。だが、謎の侵入者が神殿を襲撃する。さらわれた灰色神官達、盗まれた聖典の行方は？ 第5部へ繋がる短編集、書き下ろし短編3本、描き下ろし4コマ漫画も収録。
369.3	NI	極限メシ！ あの人が生き抜くために食べたもの	西牟田 靖／著	ポプラ社	光のない北極、命がけの紛争地帯、水も食糧も尽きた太平洋上、マイナス40度のシベリア…。極限状態に陥った人たちが、「何を食べ、どのように生き抜いたか」を語った、サバイバル・インタビュー集。『メシ通』連載を書籍化。
913.6	AI	medium 霊媒探偵城塚翡翠	相沢 沙呼／著	講談社	推理作家として難事件を解決してきた香月史郎は、心に傷を負った女性、城塚翡翠と出会う。彼女は霊媒であり、死者の言葉を伝えることができるが、そこに証拠能力はない。一方、巷では姿なき連続殺人鬼が人々を脅かして…。
913.6	GO	スワン	呉 勝浩／著	KADOKAWA	ショッピングモールで起きた無差別銃撃事件。事件の渦中にいながら生き残った少女、いずみのもとに、ある日招待状が届く。生存者たちを集めた“お茶会”、その目的は？ 『カドブンノベル』掲載を単行本化。
913.6	HA	うたかた姫	原 宏一／著	祥伝社	代表が金を持ち逃げし、消滅した「劇団ゆうまぐれ」。自暴自棄の劇団員たちは「ただの女の子を天才に仕立てて熱狂を巻き起こす」という舞台の脚本をリアルな世界で実行し、金儲けを企むが…。『小説NON』連載を単行本化。
645.6	GO	ダメ犬グー 11年+108日の物語	ごとう やすゆき／著	幻冬舎	
913.6	NI	午後からはワニ日和	似鳥 鶏／著	文芸春秋	平和な動物園から「怪盗ソロモン」の貼り紙と共にイリエウニ、続いてミニプタが盗まれた。楓ヶ丘動物園の飼育員である僕は、解決に乗り出し…。動物よりもさらに個性豊かなメンバーが活躍する、愉快な動物園ミステリ。
726.1	SU	コウノドリ 29	鈴ノ木 ユウ／著	講談社	

543.5	KA	死の淵を見た男 吉田昌郎と福島第一原発	門田 隆将／著	KADOKAWA	福島第一原発事故の、考えられうる最悪の事態の中で、現場はどう動き、どう闘ったのか。福島第一原発所長として最前線で指揮を執った吉田昌郎のもと、使命感と郷土愛に貫かれて仕切りに闘った人々の物語。
911.1	YO	百人一首の正体	吉海 直人／著	KADOKAWA	藤原定家が撰出したという通説は本当か。いつから「百人一首」と呼ばれるようになったのか。なぜこの百首が選ばれたのか。知っているようで知らなかった百人一首の真実を明らかにする。百首すべての見所と現代語訳も掲載。