

2019年 5月 新着図書



請求記号	書名	著者名	出版社	内容紹介
019.1	SA 人をつくる読書術	佐藤 優／著	青春出版社	“何を読むか”で人生は決まる。“本を読む人”だけが得られることは。作家、外交官、教育者、キリスト教者など多彩な顔を持つ著者が教える「読書の哲学」。
059	AS 朝日ジュニア学習年鑑 2019		朝日新聞出版	伝統ある子供学習年鑑の2019年度版。幅広い分野のニュースや話題、基礎知識をやさしく解説し、さまざまな統計も網羅する。「成人」が20歳から18歳に」など2018年の時事ニュースも収録。見返しに地図等あり。
159	KA ざんねんな努力	川下 和彦／著 たむら ようこ／著	アスコム	「ガンバラない」ことで成果を得るには？ 頑張ることが正しいとされるガンパル国を飛び出して、ガンバラ王国を冒険するミサキの物語を通して、頑張ることから自分を解放し、楽しみながら結果を出す方法を紹介する。
159.6	WA あなたはそのままで愛されている	渡辺 和子／著	PHP研究所	愛する時もつとめたいせつなのは、信じるということ。辛い時、生き方に迷う時、気持ちが前向きになる言葉の数々を紹介する。遺品から見つかった原稿と「最期の日々」の奇跡も収録する。
159.7	KO 「空気」を読んでも従わない 生き苦しさからラクになる	鴻上 尚史／著	岩波書店	どうしてこんなに人の頼みを断るのが苦しいのか。どうしてこんなに周りの目が気になるのか。どうしてこんなにラインやメールが気になるのか…。鴻上尚史が、「生き苦しさ」のヒミツと「生きやすく」なる方法を伝える。
209	ER エリア別だから流れがつかぬ世界史	祝田 秀全／監修 しみず かつみゆ 歴史編集部／編 朝日新聞出版／編者	朝日新聞出版	近現代の世界史を「中国と東アジア」「ヨーロッパ」「南北アメリカ」といったエリア別に構成。地図や年表、写真、チャートなどの図表を用いて、歴史の出来事を立体的に解説する。別エリアの出来事がわかる欄外コラム付き。
209.7	HA 日本と世界の今がわかる さかのぼり現代史	長谷川 敦／著 祝田 秀全／監修 しみず かつみゆ 歴史編集部／編 他	朝日新聞出版	「日本の今」「世界と国際情勢」を対象としたテーマを挙げ、各テーマについて時代をさかのぼりながら、その原因や転換点を探る。グラフ、地図、チャート図も充実。ジャケット裏に「G7+αの基本データMAP」あり。
210.02	FU 元号って何だ？ 今日から話せる247回の改元舞台裏	藤井 青銅／著	小学館	元号に使われている漢字ベスト5は？ 期間の長い元号は？ 元号に関する素朴な疑問に答える入門書。全部で247ある元号をいろいろなランキングを使って解説。元号由来のネーミングや、全国の改元ゆかりの地なども紹介する。
217.6	IS 原爆 広島を復興させた人びと	石井 光太／著	集英社	広島平和記念資料館初代館長・長岡省吾、広島市長・浜井信三、建築家・丹下健三…。原爆投下後の広島を蘇らせた人びとに光を当てたノンフィクション。『すばる』『小説すばる』掲載を加筆・修正し、大幅に書き下ろしを加える。
238.8	FI ナチスから図書館を守った人々 囚われの司書、詩人、学者の闘い	デイヴィッド・E. フィッツ ジュマン／著 羽田 詩津子／訳	原書房	見つければ命はない。それでも服の下に隠して守ったのは、食料でも宝石でもなく、本だった。最も激しいボロコースの地で図書館を運営し、ナチスから本と文化を守ったユダヤ人たちの激闘を描くノンフィクション。
288.4	IM 天皇家古墳を歩く	今尾 文昭／著	朝日新聞出版	奈良・大阪に点在する大型前方後円墳のうち約80基が天皇などの陵墓に指定されている。研究者への限定公開に立ち合ってきた著者が、天皇家古墳ひとつひとつの年代観、治定の正否を示す。『朝日新聞』奈良版連載を書籍化。
289.1	IN 星の旅人 伊能忠敬と伝説の怪鳥	小前 亮／著	小峰書店	行方知れずの父を探すため、少年は伊能隊と共に旅をする…。伊能忠敬の足跡を、少年の視点で描く歴史読み物。伊能忠敬の生い立ちや、時代背景、当時の風俗、測量技術の進化など、解説ページも充実。
289.3	JA ある奴隷少女に起こった出来事	ハリエット・アン・ジェイコブズ／著 堀越 ゆき／訳	新潮社	1820年代のアメリカ、ノースカロライナ州。自分が奴隷とは知らず育ったハリエットは、女主人の死により、ある医師の奴隷となる。医師に性的興味を抱かれ苦悩した彼女は…。著者の半生を描いたノンフィクション。
302.2	MU THE LAST GIRL イスラム国に囚われ、闘い続ける女性の物語	ナディア・ムラド／著 ジェナ・クラジェスキ／著 吉井 智津／訳	東洋館出版社	貧しくも平和な村での暮らし。しかし、イスラム国の脅威は次第に強まり、虐殺と収奪の日々が訪れ…。戦下における武器としての性暴力の根絶に尽力し、2018年ノーベル平和賞を受賞した著者が、自身の社説な経験を物語る。
304	NY ニュース年鑑 2019	池上 彰／監修	ポプラ社	2018年に起こったできごとから、88の重大なニュースを精選。そのニュースのポイントは何か、どんな背景があったらそうなのかなど、その事件が何にどのように影響したかなどについて、わかりやすく解説する。
307	YO 世の中の動きに強くなるライブ！現代社会 2019	池上 彰／監修	帝国書院	臨場感のある導入写真→池上彰監修の解説→まとめの理解しやすい紙面構成
313.6	UT 天皇制ってなんだらう？ あなたと考えたい民主主義からみた天皇制	宇都宮 健児／著	平凡社	そもそも天皇制とは何なのか？ 私と天皇制ってどんな関係？ 法律にもとづいて「基本的な人権を擁護し、社会正義を実現する」という弁護士視点から天皇制について解説する。
319	HA 内戦の地に生きる フォトグラファーが見た「いのち」	橋本 昇／著	岩波書店	苦悩、悲しみ、怒り、祈り、そして、愛や憎しみ。フィルムの中で、人々は“生きる”ことの意味を問いかけていた。国内の被災地や海外の内戦、難民を取材してきたフォトグラファーが、多くの写真とともに見てきたまを綴る。
329.3	SH 紛争地の看護師	白川 優子／著	小学館	悲しみ、憎しみ、恐怖。すべて見た。こみあげる怒り。それでも信じたい人間の強さ。イラク、シリア、パレスチナなど紛争地を中心に、これまで17回の派遣に応じてきた、「国境なき医師団」看護師が生と死の極限を綴る。
333.8	KU 国谷裕子と考えるSDGsがわかる本	国谷 裕子／監修	文芸堂	「みんなが幸せな世界」を実現するには？ 貧困、飢餓、健康と福祉、教育、ジェンダー平等…。国連で採択された「2030アジェンダ」で打ち出された「持続可能な開発目標(SDGs)」の17のゴールについて解説する。
366.2	YU 夢をそだてるみんなの仕事300 決定版		講談社	スポーツ選手、映画監督から、医師、研究者、公務員まで、さまざまな職業300種を紹介。大谷翔平、羽生善治、春風亭昇太、綿矢りさなど、各界のプロフェッショナルが実際の仕事内容を語るインタビューも収録する。
369.3	MO 「つなみ」の子どもたち 作文に書かれなかった物語	森 健／著	文芸春秋	平成最大の災害を、子どもたちは「書くこと」でどう乗り越えたのか。そこから何を学べるのか。7つの家族の喪失と再生の物語。「あれから八年間の日々」を大幅増補。
372.1	UC 学校ハラスメント 暴力・セクハラ・部活動一なぜ教育は「行き過ぎる」か	内田 良／著	朝日新聞出版	巨大組体操、体罰、スクール・セクハラ、ブラック部活動、教師への暴力、いじめ件数の格差…。学校の日常に封印された「ハラスメント」の数々に、鋭敏な教育社会学者が切り込む。『一冊の本』連載を単行本化。

372.2	YO	ヒマラヤに学校をつくる カネなしコネなしの僕と、見捨てられた子どもたちの挑戦	吉岡 大祐 / 著	旬報社	組織に属さず、社会的な信頼も実績もないまま22歳でネパールに渡り、思いつきで始めた貧しい人々への教育支援活動…。ゼロから学校づくり、挑んだ著者の涙と感動の20年の軌跡。
376.3	KU	学校の「当たり前」をやめた。生徒も教師も変わる！公立名門中学校長の改革	工藤 勇一 / 著	時事通信社(発売)	宿題は必要ない。クラス担任は廃止。テストも廃止。多くの学校で「当たり前」とされてきたことを問い直し、次世代を担う子どもたちにとって本当に必要な学校教育のカタチを追求する千代田区立麹町中学校の取り組みを紹介する。
376.8	TA	教授だから知っている大学入試のトリセツ	田中 研之輔 / 著	筑摩書房	2020年、大学入試はどう変わる？ AO・推薦入試にはどんな対策をすればいい？ 暗記するだけでは答えられない、思考力・表現力が求められる入試に立ち向かうためのポイントをまとめる。
382	TO	開幕！世界あたりまえ会議 私の「ふつう」は、誰かの「ありえない」	斗鬼 正一 / 著	ワニブックス	自分にとっての「あたりまえ」は、必ずしもみんなの「あたりまえ」ではない！ 牛のうんこで手を洗う、兄弟で1人の妻をシェア、バジャマで街を歩くのがおしやれ…。83の世界の「仰天あたりまえ」を紹介する。
386.1	HO	日本の365日を愛おしむ 毎日が輝く生活暦	本間 美加子 / 著	東邦出版	1年365日、それぞれにちなむ年中行事や記念日、季節のうつろいをあらかず言葉などを、やさしいイラストとともに紹介。暮らしに彩りを添える花鳥風月や、旬の食材も取り上げる。365日をもっとたのしみ暦の知識も収録。
410	NI	東大の先生！文系の私に超わかりやすく数学を教えてください！	西成 活裕 / 著 郷 和貴 / 聞き手	かんき出版	中学・高校で挫折したオトナのための、最速・最速で数学のやり直しができる本。数学を「代数」「解析」「幾何」の3つのカテゴリーに分け、それぞれの最終ゴールを定め、最短ルートでたどり着けるように解説する。
431.1	IR	イラストでサクサク覚える東大生の元素ノート	東京大学サイエンスコミュニケーションサークルCAST / 著	ずばる舎	現役の東大生が118の元素それぞれの性質、元素から作られる化合物の性質をイラスト付きで解説。試験によく出る大事なポイント、理解度をチェックできるミニテスト、大人の教養にも役立つコラムが満載。
440	IS	宇宙を生きる 世界を把握しようともがく営み	磯部 洋明 / 著	小学館	京都市立芸術大学準教授・磯部洋明が、これまで関わって来た様々な研究を紹介しながら、宇宙を研究するというのが一体どういう営みなのかを考え直し、それを通して「学問とは何であるか」を問う。対談も収録。
450	KA	シミュレート・ジ・アース 未来を予測する地球科学	河宮 未知生 / 著	ベレ出版	数日後の天気、100年後の世界の気候、いつか襲ってくる地震や火山の噴火…。コンピュータを使ったシミュレーションで、未来はどのように変わるのか。地球の未来を予測する地球科学の最前線を丁寧に解説する。
457.8	KA	ならべてくらべる絶滅と進化の動物史	川崎 悟司 / 著 木村 由莉 / 監修	ブックマン社	首を長くしたキリン、海に帰ったクジラ、鳥になった恐竜…。起源から振り返る、動物たちの生存戦略。哺乳類から鳥類、爬虫類、両生類、魚類まで、脊椎動物の進化の歴史をイラストを交えわかりやすく紹介。博物館ガイド付き。
480	HO	ほろっと泣けるいきもの図鑑 ぜんぶホント！生命の物語	今泉 忠明 / 監修	学研プラス	鳥なのに25m動走しないと飛べないフラミンゴ。モテたてかざりが大きく進化したトリケラトプス…。動物、恐竜、植物あわせて78種の驚きの生態を紹介するほか、イヌ・ネコの感動実話、動物博士8人の物語も掲載。
482.4	GR	キリンの一撃 サヴァンナの動物たちが見せる進化のスゴ技	レオ・グラッセ / 著 鈴木 光太郎 / 訳	化学同人	キリンの首はなぜあのように長くなったのか？ シマウマはなぜ縞模様なのか？ フランスの若手科学解説者が、アフリカのサヴァンナに住む動物たちを例に、生物進化の面白さを伝える。
486.04	MU	虫愛づる人の虫がたり	筑波大学山岳科学センター菅平高原実験所 / 編 町田 竜一郎 / 監修	丸善出版(発売)	虫好きな研究者と学生たちが10年にわたって書き溜めてきた昆虫についての紹介やエッセイを集成。少しマニアック、でもビックリするような昆虫語が満載。長野県上田市周辺の新聞折込情報紙『菅平生き物通信』掲載を書籍化。
490.4	IN	医の希望	斎藤 英彦 / 編	岩波書店	医療を必要としている人たちのために、いま、できることは。介護を支えるロボット、治療へのAIの利用、iPS細胞による治療と創薬など、各分野のフロントランナーが、その最新の状況と実践とともに語る。
490.4	KA	医療4.0 第4次産業革命時代の医療 未来を描く30人の医師による2030年への展望	加藤 浩晃 / 著	日経BPマーケティング(発売)	2030年の医療の現場は、第4次産業革命で登場する人工知能やIoTなどの技術革新によってどのように変わるのか？ 「医療4.0」を提唱する著者が、未来を見据える医師30人とともに、2030年の医療を展望する。
491.3	SA	「こころ」はいかにして生まれるのか 最新脳科学で解き明かす「情動」	桜井 武 / 著	講談社	行動を決めているのは意識ではなく「こころ」である。「こころ」はどのようにして人を動かしているのか。「こころ」の作動原理や、行動選択にかかわるメカニズムを、神経科学的な観点からひもとく。
498	KO	空飛ぶ院長、医療過疎を救う！青森ドクターヘリ劇的救命日記 2	今 明秀 / 著	毎日新聞出版	日本初の移動緊急手術室(ドクターカーV3)を実現した、空飛ぶ院長・今明秀。いまや日本屈指となった八戸ERは、地元にとってなくてはならない存在となり…。へき地医療に挑む救命救急医たちの追慕のドキュメント。
498.04	IN	医の未来	矢崎 義雄 / 編	岩波書店	日本の医学・医療の問題とそれに対する対策について解説し、グローバル化する時代の医療の問題を俯瞰的に紹介。また、現在の医学、医療を踏まえた上で、未来の展望と、長寿社会における医学の役割などを描く。
498.1	KA	キラリ看護 新訂	川島 みどり / 著	医学書院	看護のプロセスは楽しいことばかりでないのも事実です。でも困難が大きければ大きいだけ、それを乗り越えた喜びは格別です。看護を50年以上続けてきた著者が、ひとりの先輩として看護の魅力を伝えます。
498.1	SU	スマホで始まる未来の医療 医療+ICTの最前線	東京慈恵会医科大学先端医療情報技術研究講座 / 著	日経BPマーケティング(発売)	「医療+ICT」は、政府が掲げる「健康寿命延伸の社会の実現」に向けて必要不可欠なものである。日本の医療の現状からICTの導入、さらには最新のICT医療や未来の医療まで、多くのテーマをまとめる。
501.1	HA	折り紙の科学	萩原 一郎 / 著 奈良 知恵 / 著	日刊工業新聞社	1枚の紙を折り畳むことでさまざまな表現ができる「折り紙」は、多くの可能性を秘めている。紙と折り紙の歴史から、数理的視点における折り紙、現代の産業分野での応用までを解説する。
570.2	KA	化学のしごと図鑑 きみの未来をさがしてみよう	近畿化学協会 / 編	化学同人	化学を学んだ先にどんな職業があるのかわかる本。大学・企業の研究職、販売・管理、その他の専門職など30の職種に就いている先輩たちが、毎日どんなことをしているか、どうすればそのしごとになれるのかなどを紹介する。
616.2	IN	イネという不思議な植物	稲垣 栄洋 / 著	筑摩書房	日本人は「イネ」を作るために田んぼを作り、日本の原風景さえも作り出した。人を魅了し翻弄する奇跡の植物「イネ」とその種子「コメ」の秘密を、植物学者・稲垣栄洋が解き明かす。
686.6	UM	JR貨物の魅力を探る本 鉄道貨物輸送の舞台ウラのすべて！	梅原 淳 / 著	河出書房新社	多彩な荷物に対応するために、機関車や貨車、ダイヤ編成、施設に工夫を施し、「安全・正確」な輸送を実現しているJR貨物。旅客鉄道とは異なるサービス、輸送パターン、施設など、JR貨物にまつわる謎を明らかにする。
718	MI	ミズノ先生の仏像のみかた	水野 敬三郎 / 著	講談社	仏像の顔は日本人？ 目がキラキラ光るのはなぜ？ 仏像を横からみると何がわかるの？ 仏像の中には何がはいているの？ 仏像研究の第一人者が、仏像の見かたや考えかたを、一般の仏像愛好者にわかるようやさしく語る。

726.1	SU	ちはやふる 41	末次 由紀／著	講談社	クイーン戦に向けて、度会永世クイーンと猪熊元クイーンのもとで腕を磨く千早。自分の「役割」について考える千早。そして太一が起こした行動とは…?!だれにとっても特別な、浦安の間での戦いが始まる――!
726.6	NA	あおいカエル	長田 真作／え 石井 裕也／ぶん	リトルモア	あおいカエルを追いかけて、男の子が迷い込んだ世界は、あおばかりの世界でした。あおいカエルをあおの世界から探してください。絵の中からカエルを見つけ出す楽しさと、色の不思議さ、奥深さを感じられる絵本。
740.2	SA	声めぐり	斎藤 陽道／著	晶文社	「声」は伝わらない。「声」は沁みです。ほくにとつての写真は、失われた「声」を、ふたたびめぐるための旅だった。重なる身体をもつ写真家が、声と世界を取り戻すまでのエピソードを綴る。
764.6	OZ	最強！大阪桐蔭高校吹奏楽部 梅田先生と部員170名の青春ラブソディ	オザワ部長／著	学研プラス	全日本吹奏楽コンクールに毎年のように出場。日本全国をツアーで回り、チケットはほとんどの会場でソールドアウト。「最強の吹奏楽部」と呼ばれる大阪桐蔭高校吹奏楽部の、これまであまり知られることがなかった実態に迫る。
780.14	GA	新インナーゲーム	W.T.ガルウェイ著、後藤新弥訳・構成	日刊スポーツ出版社	インナーゲームとは、心と体の関係を考察しながら、自分自身の内側を引き出すための発想法。「集中力」にスポットを当て、分かり易く画期的な方法でメカニズムを説明する。76年刊「インナーゲーム」の改訂。
809.2	OG	5日で学べて一生使える！プレゼンの教科書	小川 仁志／著	筑摩書房	「伝わる発表」の組み立て方とは？ プレゼンの準備から、本番でやることまでをわかりやすく解説し、プレゼンのさまざまな基本テクニックを紹介。TEDに学ぶテクニックや著者お勧めのTEDトークベスト10なども収録。
809.2	AN	TED TALKS スーパープレゼンを学ぶTED公式ガイド	クリス・アンダーソン／著 関 美和／訳	日経BPマーケティング(発売)	世界中が注目するカンファレンス「TED」の公式ガイド。暗記するの、何を著ればいいのかなど、TEDの基本からツール、準備、本番、考察まで、具体的な21のノウハウを解説する。4つのNGも教える。
810.2	KU	中高生からの日本語の歴史	倉島 節尚／著	筑摩書房	言葉は私たちの暮らしを映し出す鏡。普段何気なく使っている言葉には、数々の複雑な歴史や秘密が隠されている。日本語の成り立ちや仕組みを解説し、美しく使いこなすための技を伝える。
813.1	KA	辞書編集、三十七年	神永 暁／著	草思社	辞書編集とは「刑罰」である。辞書編集ひと筋37年、「日本国語大辞典」の元編集長による苦難と歓喜の回想録。「辞書と闇社会の深い関係」「ともかく」と「とにかく」はどう違うかなど、興味深い辞書と日本語話も満載。
813.7	AS	朝日キーワード 2020	朝日新聞出版／編	朝日新聞出版	幅広いジャンルから現代社会を知るために必須の「キーワード」を厳選した現代用語集。朝日新聞の第一線記者が豊富な写真と図表とともにニュースのツボをわかりやすく解説する。巻末に重要ニュース月表なども収録。
837	TE	天声人語 2018冬	朝日新聞論説委員室／編 国際発信部／訳	原書房	『朝日新聞』のコラム「天声人語」2018年10～12月分を、情報サービスの配信サイト『Astand』掲載の英訳文とともに収録。本文漢字総ルビ、英文訳注、用語解説、索引付。
908	MI	本へのとびら 岩波少年文庫を語る	宮崎 駿／著	岩波書店	アニメーション映画監督・宮崎駿が、長年親しんできた岩波少年文庫の中からあなめの50冊を紹介。あわせて、自らの読書体験、児童文学の挿絵の魅力、3.11震災後の世界についてなど、本そして子どもへの熱い思いを語る。
908.3	SH	葉子さんの本棚 ビブリア古書堂セレクトブック 2	江戸川 乱歩／著 小林 信彦／著 小沼 丹／著 寺山 修司／著 他	KADOKAWA	江戸川乱歩「二銭銅貨」、寺山修司「われに五月を」など、「ビブリア古書堂の事件手帖」シリーズで紹介された古今東西の名作13本(長編は一部抜粋)を厳選収録する。葉子さんの解説も掲載。
911.1	HO	はじめての短歌	穂村 弘	河出文庫	住み慣れた世界、語り慣れた言葉の束縛を解き、現代人が忘れた自由な表現を取り戻そう。歌人・穂村弘が、日常生活と短歌の言葉の関連や短歌を作るためのコツについてユニークな語り口で説明する。
911.1	KA	現代うた景色	河野 裕子	中公文庫	「待つ」ときめき、母と子、父と娘、失恋、桜の歌…。歌人・河野裕子が、有名歌人から、雑誌・新聞の投稿歌人のものまで、1つのテーマに3首ずつ作品を探りあげ、歌に即して解説する。
911.1	MA	万葉集 Manyo Luster	リービ英雄英訳、中西進日本語現代語訳・本文	パイインターナショナル	日本でつづられた最も古いことばが、新しい。日本最古で最大の抒情詩集「万葉集」。英語の名訳と日本語の原文・現代語訳に、美しい写真を添えた万葉グラフィックス。
911.1	MA	万葉集 日本の古典	角川書店／編	KADOKAWA	さまざまな階層の人々が自らの心を歌ったわが国最古の歌集「万葉集」から名歌約140首を選び丁寧な解説。参考歌を含めて約200首を収録。参考情報を付しながら、歌に託した万葉人のさまざまな思いがよくわかるように構成。
911.1	MA	万葉集 現代語訳付き 1 新版	伊藤 博／訳注	角川グループパブリッシング(発売)	全首を歌群ごとに分けて現代語訳を付し、新版として見やすく生まれ変わった伊藤博訳注角川ソフィア文庫版の万葉集が四分冊で装いも新たに登場!まさに故博士の最後の仕事となった渾身の一書。一では巻一―五を収録。
911.1	MA	万葉集 現代語訳付き 2 新版	伊藤 博／訳注	角川グループパブリッシング(発売)	全首を歌群ごとに分けて現代語訳を付し、新版として見やすく生まれ変わった伊藤博訳注角川ソフィア文庫版の万葉集が四分冊で装いも新たに登場!まさに故博士の最後の仕事となった渾身の一書。二では巻六―十を収録。
911.1	MA	万葉集 現代語訳付き 3 新版	伊藤 博／訳注	角川グループパブリッシング(発売)	全首を歌群ごとに分けて現代語訳を付し、新版として見やすく生まれ変わった伊藤博訳注角川ソフィア文庫版の万葉集が四分冊で装いも新たに登場!故博士の最後の仕事となった渾身の一書。三では巻十一―十六を収録。
911.1	MA	万葉集 現代語訳付き 4 新版	伊藤 博／訳注	角川グループパブリッシング(発売)	全首を歌群ごとに分けて現代語訳を付し、新版として見やすく生まれ変わった伊藤博訳注の万葉集が四分冊で装いも新たに登場!故博士の最後の仕事となった渾身の一書。四では巻十七―二十、作者別と初句の索引を収録。
911.1	NA	万葉の秀歌	中西 進／著	筑摩書房	万葉研究の第一人者が、「万葉集」全4500余首より珠玉の252首をセレクト。巻1から20まで順を追って辿り、1首ずつ鑑賞しながら、それぞれの巻の歴史的背景や、用語などの基礎知識を解説する。
913.6	AB	弥栄の鳥	阿部 智里／著	文芸春秋	大地震で開かれた禁門の扉の向こうに「人喰い大猿」が現れ、ついに猿と八咫鳥の最終決戦が始まる。若宮は記憶と名前を取り戻せるのか? そして山内の命運は? 八咫鳥シリーズ第1部、完結。夢枕獺との対談も収録。
913.6	BU	さよならを言えないまま、1000回想う春がくる	分玉 雨音／著	集英社	事故の後遺症から、起きた出来事を全て記憶し、「忘却」できなくなった慧。必死に日々をやり過ごす中、バイト先の同僚・空良から前触れもなく告白される。恋人になり幸せに暮らした2人だが、空良にはある秘密が…。
913.6	CH	レフトハンド・ブラザーフッド	知念 実希人／著	文芸春秋	ある事故以来、左手から死んだ兄・海斗の声が聞こえるようになった岳士。2人は殺人事件に巻き込まれ、容疑者として追われるはめに。左手に宿る「兄」と岳士。奇妙な2人の逃避行が始まる。『別冊文芸春秋』連載を書籍化。

913.6	FU	意味が分かって怖い話	藤白 圭／著	河出書房新社	何気ない文章なのに、ちょっと気づいた違和感から想像を膨らませた瞬間、恐怖のどん底につき落とされる！ 穏やかな「本文」が「解説」によって豹変するショートショート全69編を収録。『エブリスタ』掲載を加筆し単行本化。
913.6	FU	偽りの春 神倉駅前交番狩野雷太の推理	降田 天／著	KADOKAWA	「落としの狩野」と呼ばれた元刑事の狩野雷太。今は交番に勤務する彼と対峙するのは、一筋縄ではいかない5人の容疑者で…。表題作など全5編を収録したミステリ短編集。『小説野性時代』掲載に書き下ろしを加えて書籍化。
913.6	HA	都会(まち)のトム&ソーヤ 16 スパイシティ	はやみね かおる／著 にしけいこ／画	講談社	竜王デパートで開催された世界の奇書展。財宝の在処が書かれたと噂される「ダン・ユーチキの航海日誌」が、厳重警備の下、公開される。一方で、内人は自らゲームを作ることにするのだが、そのゲームが思いもよらぬ方向に…。
913.6	HI	スガリさんの感想文はいつだって斜め上	平田 駒／著	河出書房新社	謎多き女子高生スガリさんと、愛知県内初の男性家庭科教諭・杏介が、読書感想部を立ち上げた。スガリさんは名作文学を斜めからぶった斬り、巻き起こる事件を解き明かすが…。小説投稿サイト『エブリスタ』掲載に加筆・修正。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 1	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 2	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、6編を収録。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 3	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、6編を収録。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 4	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「ヤマ伍詰とずるずるあげもち」「ウルフまんじゅう」など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、6編を収録。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 5	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「新商品ピロ」「暗がりの男」など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、6編を収録。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 6	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「闇の中の鳥かご」など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、7編を収録。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 7	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「最後にわらわ 餓鬼ニツキ」など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、7編を収録。墨丸絵日記も掲載。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 8	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「ほしいイモ」「おっかさ飯面」など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、7編を収録。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 9	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「酔わんようかん」「肩こり地蔵まんじゅう」など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、6編を収録。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 10	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「聞き耳グミ」「家カエル」など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話6編を収録。引き猫たちの座談会も掲載。
913.6	HI	ふしぎ駄菓子屋銭天堂 11	広嶋 玲子／作 jyajya ／絵	偕成社	その駄菓子屋は、幸せと不幸のわかれ道。女主人・紅子が、きょうもお客さんの運命を駄菓子で翻弄する。「ダイナソーダと遺跡おかし」など、駄菓子屋「銭天堂」を舞台にした不思議なお話、7編を収録。墨丸絵日記も掲載。
913.6	HO	エヌ氏の遊園地 改版	星 新一／著	新潮社	休暇を過ごすエヌ氏のもとに突然かかってきた電話。なんとその電話は江戸時代の靈魂からだった…。卓抜なアイデアと奇想天外なユーモアで、不思議な世界に読者を招待するショートショート31編。
913.6	IG	マードーハウス	五十嵐 貴久／著	実業之日本社	豪華な外見、充実した設備、格安の家賃、同居するのは美男美女ばかり…。ネットで見つけたシェアハウスで楽しい日々を送っていた理佐だが、同居人が立て続けに死亡し…。『Webジェイノベル』連載を加筆し単行本化。
913.6	IM	光の人	今井 彰／著	文芸春秋	激動の戦後、1000人の孤児たちの命と未来を守りぬいた人がいた。職も我欲もなげうって、半世紀に及ぶ茨の道を歩いた…。『プロジェクトX』の元プロデューサーが、実在の人物をモデルに描いた感動の物語。
913.6	IS	シーソーモンスター	伊坂 幸太郎／著	中央公論新社	バブルに浮かれる昭和の日本。一見、どこにでもある平凡な家庭の北山家だったが、ある日、嫁が姑の過去に大きな疑念を抱くようになり…。表題作ほか全2篇を収録。『小説BOC』連載を加筆・修正し単行本化。
913.6	IS	不死鳥少年 アンディ・タケシの東京大空襲	石田 衣良／著	毎日新聞出版	〈アンディング＝不死身〉とあだ名をつけられた日系二世の少年・時田武14歳。父の国の大空襲から母と家族を守り、炎そのものとなった街を駆ける…。3. 10東京大空襲の物語。『毎日新聞』連載を単行本化。
913.6	IT	車夫〔1〕	いとう みく／作	小峰書店	スカイツリーを仰ぎ見る浅草を舞台に、車夫(人力車のひき手)の世界に飛び込んだ少年と、周囲の人たちとのあたたかなふれあいを描く連作短編集。
913.6	IT	車夫〔2〕 幸せのかっぱ	いとう みく／作	小峰書店	スカイツリーを仰ぎ見る浅草を舞台に、車夫(人力車のひき手)の世界に飛び込んだ少年と、周囲の人たちとのあたたかなふれあいを描く連作短編集、第2弾。全6編を収録する。
913.6	IT	車夫〔3〕 雨晴れ	いとう みく／作	小峰書店	スカイツリーを仰ぎ見る浅草を舞台に、車夫(人力車のひき手)の世界に飛び込んだ少年の爽やかな成長の軌跡と、周囲の人たちとのあたたかなふれあいを描く連作短編集、第3弾。全6編を収録する。
913.6	IT	家庭教室	伊東 歌詞太郎／著	KADOKAWA	大学生・灰原巧が、家庭教師として訪れた家族や子供が抱える問題に真摯に向かい合い、解決していく姿をオムニバス形式で描く。シンガー・ソングライター、伊東歌詞太郎の作家デビュー作。
913.6	IT	トリガー	いとう みく／著	ポプラ社	音羽と亜沙見は、いつも一緒に親友同士。ところが亜沙見の姉が亡くなってから、日に日に彼女の様子がおかしくなり、突然家を出してしまう。理由は出生の秘密…。思春期の少女たちの危うく切実な心理を描く物語。

913.6	IW	Matt	岩城 けい／著	集英社	オーストラリアに移住して5年。現地の名門校に通う16歳の真人は、平穏な学校生活を送っていた。しかし、ある転校生がやってきて…。自らのアイデンティティと向き合う青春小説。『すばる』掲載に加筆・修正して単行本化。
913.6	KA	ジャンヌ	河合 莞爾／著	祥伝社	絶対に人を殺せないはずの家事用人間型ロボット(ジャンヌ)が、主人を殺害した。彼女に対峙した刑事が、衝撃の事件の先に見たものとは…。SF×ミステリのハイブリッド・エンターテインメント。
913.6	KA	心霊探偵八雲 ANOTHER FILES 嘆きの人形	神永 学／著	KADOKAWA	叔父の依頼を受け、八雲は晴香と後藤と連れ立って山梨へ。とある酒蔵に現れる幽霊の正体を探るうちに、晴香が何者かに襲われ…。次々に起こる心霊現象に八雲が挑む！ 山梨編3作を収録した、外伝シリーズ短編集、第2弾。
913.6	KA	心霊探偵八雲 10 魂の道標	神永 学／著	KADOKAWA	左眼を傷付けられ、死者の魂を見る力を失ってしまった八雲。そんな中、唯一の肉親である奈緒が幽霊に憑依された状態で行方不明になってしまい。「脳内映像」ミステリー第10弾。
913.6	KA	心霊探偵八雲 11 魂の代償	神永 学／著	KADOKAWA	八雲の宿敵・七瀬美雪の手により、晴香が拉致されてしまう。居場所を探す鍵は、4つの心霊現象のどこかに隠されているというのだが…。迫るタイムリミットの中、八雲は重大な決断を迫られる。「脳内映像」ミステリー第11弾。
913.6	KA	百花	川村 元気／著	文芸春秋	認知症と診断され、徐々に息子を忘れていく母と、母との思い出を蘇らせていく息子。ふたりに忘れていくことのできない“事件”があった。現代に新たな光を投げかける、愛と記憶の物語。『文芸春秋』連載を単行本化。
913.6	KI	カゲロボ	木皿 泉／著	新潮社	カゲロボというものがいるらしい。学校で、職場で、病院で、家庭で、街角で、カゲロボは私たちをずっと見守っていてくれるのだろうか？ それとも罰するためにいるのだろうか？ 『小説新潮』他掲載を改題して単行本化。
913.6	KI	きみがすべてを忘れる前に 笑わない少女と見えない友達	喜多 南／著	宝島社	2年前、交通事故で親友・瑠璃を失った小谷桃花は、幽霊となった親友が見えないながらも常にそばにいる気配を感じるようになった。高校に進学した桃花は、幽霊を見る事のできる上級生・結城クロと出会う…。
913.6	KO	負けるな、届け！	こかじ さら／著	双葉社	25年動続にもかかわらず理不尽な理由でリストラされた小野寺かすみ。そんな折、友人から誘われた東京マラソンの応援で心を動かされ、勢いでランニングシューズを買ったが…。読めば元気がもらえる“応援小説”。
913.6	MA	カモフラージュ	松井 玲奈／著	集英社	メイドになりたい一心で上京した18歳の“いとうちゃん”は、メイド喫茶で働き始めるものの、ストレスから体重が増加して…。恋愛からホラーまで、松井玲奈のデビュー短編集。『小説すばる』掲載に書き下ろしを加え書籍化。
913.6	MA	ゆりかごに聞く	まさき としか／著	幻冬舎	新聞社で働く宝子は、虐待を理由に、娘を元夫に奪われていた。ある日、21年前に死んだはずの父親が変死体で発見される。遺留品には猟奇的殺人事件の記事の切り抜きと娘に宛てた「これからも見守っている」という手紙が…。
913.6	MI	同潤会代官山アパートメント	三上 延／著	新潮社	昭和と共に誕生し、その終わりに解体された日本最初の近代集合住宅「同潤会代官山アパートメント」。そこに暮らす一家の四世代にわたる歳月を通して、(心の居場所)を描く。『yomyom』掲載を単行本化。
913.6	MO	わが家は祇園(まち)の拝み屋さん 10 黄昏時に浮かぶ影	望月 麻衣／著	KADOKAWA	東京の波動を下げようとしていたのは、小春も知る人物だった。小春と澤人は関東本部と協力して、彼の過去を調査しつつ、東京の結界を補強することに。神社を回る中で、小春たちは強い霊力を持つ不思議な少年に出会う…。
913.6	NA	もういちどベートーヴェン	中山 七里／著	宝島社	ピアニストになる夢を諦め法曹界入りした天生高春は、司法試験トップ合格の岬洋介と検察庁の実務研修を受けていた。動かぬ証拠がありながら、夫の殺害を否認する妻の取り調べに立ち会い…。『さよならドビュッシー』シリーズ。
913.6	NA	カムパネルラ版 銀河鉄道の夜	長野 まゆみ／著	河出書房新社	ジヨバンニの旅は終わってもカムパネルラの旅は続く。「銀河鉄道の夜」をカムパネルラが語りなおす。著者デビュー30年記念小説。カムパネルラの恋も収録する。『文芸』掲載を単行本化。
913.6	NI	余物語	西尾 維新／著	講談社	老倉に児童虐待の専門家として仕上げられた阿良々木暦は、家住准教授から相談を持ち掛けられた。我が子を檻に入れたまま3日も家に帰っていないという。彼は斧乃木と現場に急行し…。阿良々木暦の大学生編×怪異ミステリー！
913.6	NI	あの日の君に恋をした、そして	似鳥 航一／著	KADOKAWA	12歳の夏、少年・嵯峨ナツキは“心”だけが30年前に飛ばされ、亡き父親・愁の少年時代の心と入れ替わってしまう。途方に暮れるナツキにそっと近づき謎のクラスメイト・緑原瑠依。彼女にはある秘密があって…。
913.6	NI	そして、その日まで君を愛する	似鳥 航一／著	KADOKAWA	12歳の夏、少年・嵯峨愁は“心”だけが30年後に飛ばされ、将来生まれる自分の息子・ナツキの少年時代の心と入れ替わってしまう。途方に暮れる愁にそっと寄り添う不思議な少女・雪見麻百合にはある秘密があって…。
913.6	OK	青春のジョーカー	奥田 亜希子／著	集英社	スクールカースト最底辺のグループに属する中学3年生の基哉。ある日、大学デビューを果たした兄から、サークルのBBQに誘われ…。ひと夏の経験が少年を成長させる物語。
913.6	ON	蜜蜂と遠雷 上	恩田 陸／著	幻冬舎	芳ヶ江国際ピアノコンクール。自宅に楽器を持たない少年・風間塵、かつての天才少女・宋伝亜夜、サラリーマン・高島明石、優勝候補・マサル。天才たちによる、競争という名の自らの闘い。その火蓋が切られた。
913.6	ON	蜜蜂と遠雷 下	恩田 陸／著	幻冬舎	2次予選での課題曲「春と修羅」。マサルの演奏は素晴らしかった。が、明石は自分の「春と修羅」に自信を持ち、勝負を感じていた。3次、本選に勝ち進むのは誰か。そして優勝を手にするのは…。
913.6	SA	日の出	佐川 光晴／著	集英社	明治末、13歳の清作は徴兵から逃れ故郷を飛び出す。一方、清作を曾祖父にもつ現代の女子大生・あさひは、教師を目指し猛勉強中だった。時代をへだてたふたりの希望の光が、小さく輝きはじめる。『すばる』掲載を単行本化。
913.6	SH	麗子さんは幽霊部員	清水 幸／著	双葉社	空気を読んで本心を我慢してしまう女子高生・麗子は、恋をした憂樹が部長を務める「幽霊部」に入部する。オレ様小学生、美術室の亡霊、憂樹の元カノ…そんな幽霊たちとの出会いや別れを通し、麗子は…。幽霊系青春物語。
913.6	SH	ロング・ロング・アゴー	重松 清／著	新潮社	最後まで誇り高かったクラスの女王さま。親戚中の嫌われ者のおじさん。不運につきでも笑顔だった幼なじみ。おとなになって思い出す初恋の相手。そして、子どもの頃のイライラ自分…。再会という小さな奇跡を描く6つの物語。
913.6	SU	夏の祈りは	須賀 しのぶ／著	新潮社	文武両道の県立北園高校にとって、甲子園は悲願だった。格下に負けた昭和最後の夏から平成29年夏まで、先輩から後輩へ託されてきた夢と、それぞれの夏を鮮やかに切り取る連作青春小説。『yomyom』連載を文庫化。

913.6	TA	うちのレシピ	滝羽 麻子／著	新潮社	街中の小さなレストランのひとり娘・真衣と、料理人として働く青年・啓太の結婚。背負う過去も、抱く未来も違う。ふたつの家族を繋げるのは…。『小説新潮』『yom yom』等掲載を単行本化。
913.6	TA	響け！ユーフォニアム 北宇治高校吹奏楽部、決意の最終楽章 前編	武田 綾乃／著	宝島社	黄前久美子部長による新体制で新年度を迎えた北宇治高校吹奏楽部。少々ケースのある新入部員に加え、強豪・清良女子高校からの転入生である黒江真由が入部したことにより、部内に再び波乱が巻き起こり…。
913.6	UE	鹿の王 水底の橋	上橋 菜穂子／著	KADOKAWA	オタワルの医師ホッサルとミラは、祭司医・真那の招きに応じて、安房郡を訪れる。そこでそれぞれの医術の在り方が異なることを感じたホッサル。やがて次期皇帝争いに巻き込まれ…。『鹿の王』の、その先を描く命の物語。
913.6	WA	わたしを決めつけしないで	小林 深雪／著 落合 由佳／著 黒川 裕子／著 大島 恵真／著	講談社	かわいくないからって、自分を嫌いになりたくないんだよ…。「らしく」の呪縛に悩む、主人公たちを描いたアンソロジー。小林深雪「女子力なんてない!」、落合由佳「兄弟前夜」など4編を収録。
913.6	YO	マリー・アントワネットの日記 1 Rose	吉川 トリコ／著	新潮社	ハイイ、あたし、マリー・アントワネット。もうすぐ政略結婚する予定ー。まったく新しいマリー・アントワネットの日記小説。1は、1770年1月1日～1774年5月10日を収録。『yom yom』連載を改稿し文庫化。
913.6	YO	マリー・アントワネットの日記 2 Bleu	吉川 トリコ／著	新潮社	あたしがフランス王妃とか、ウケるってかんじなんですけどー。まったく新しいマリー・アントワネットの日記小説。2は、1774年5月17日～1793年10月16日を収録。『yom yom』連載を改稿し文庫化。
914.6	WA	濃霧の中の方向感覚	鷺田 清一／著	晶文社	危機の時代の知性とは、方向感覚を保ちつづけること。社会、政治、文化、教育、震災などの領域において、臨床哲学者がみずから方向感覚を研ぎ澄ませながら綴った思索の記録。『中日新聞』『武道』ほか掲載を書籍化。
929.1	CH	82年生まれ、キム・ジョン	チョナムジュ／著 斎藤 真理子／訳	筑摩書房	ある日突然、自分の母親や友人の人格が憑依したかのようなキム・ジョン。誕生、学生時代、受験、就職、結婚、育児…。彼女の人生を克明に振り返る中で、女性の人生に立ち及ぶ困難と差別を描く。
929.7	AR	アラビアンナイト パートン版 千夜一夜物語拾遺 改版	大場 正史／訳	KADOKAWA	千一夜に語られる、夢とロマンに満ちた冒険譚の数々。何世紀ものあいだ語りつがれてきた豪華絢爛な物語が一冊に。本編では語られない「アラジンと不思議なランプ」「アリ・ババと四十人の盗賊」も収録した決定版拾遺集。
933.6	DI	ヒイラギ荘の小さな恋 ディケンズ ショートセレクション	チャールズ・ディケンズ／作 金原 瑞人／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	19世紀のイギリス社会をユーモアとペーソスをこめて鮮やかに描き出したイギリスの国民的作家、ディケンズの短編集。男の子と女の子の駆け落ちを描いた表題作ほか、ちょっと怖い話「追いつめられた男」など全6編を収録する。
933.6	DO	名探偵ホームズ踊る人形 コナン・ドイル ショートセレクション	アーサー・コナン・ドイル／作 千葉 茂樹／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	世界一有名な探偵として不動の地位を得ているシャーロック・ホームズ。コナン・ドイルの代表作となった「ホームズもの」から、ドイル自身が1位に選んだ「まだらの紐」をはじめ、「踊る人形」など、全4編の短編を収録する。
933.6	TW	百万ポンド紙幣 マーク・トウェイン ショートセレクション	マーク・トウェイン／作 堀川 志野舞／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	「トム・ソーヤーの冒険」「ハuckleベリー・フィンの冒険」などの作品で知られ、「最初の真のアメリカ人作家」とも称されるマーク・トウェインの短編集。表題作のほかユーモアに満ちた色褪せることがない全7編を収録する。
933.7	AS	サイド・トラック 走るのニガテなぼくのランニング日記	ダイアナ・ハーモン・アシャー／作 武富 博子／訳	評論社	ADD(注意欠陥障害)があり、授業を聞いていられなかったり、同級生にからかわれたり、日々心配事が絶えない中学生のジョセフ。運動が嫌いなのに、陸上競技をするハメになり…。あきらめない心の大切さをユーモラスに描く。
933.7	LA	二番がいちばん ロレンス ショートセレクション	D. H. ロレンス／作 代田 亜香子／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	44年という短い生涯のなかで、長編小説のほか、詩集や紀行文、そして68編に及ぶ短編を残したロレンス。「二番がいちばん」「ほほ笑み」「木馬のお告げ」など、全7編の短編を収録する。
933.7	LI	生まれ変わり	ケン・リュウ／著 古沢 嘉通／ほか訳	早川書房	異星人と共存することになった人類の葛藤を描く表題作ほか、殺し屋として育てられた唐の娘の物語「隠娘」など、全20篇を収録する。「紙の動物園」「母の記憶に」につづく、ケン・リュウの短編集第3弾。
933.7	LO	世界が若かったころ ジャック・ロンドン ショートセレクション	ジャック・ロンドン／作 千葉 茂樹／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	人生においても、その作品においても、多彩で多面的な作家、ジャック・ロンドン。200以上もある短編のなかから、「荒野の旅人」「世界が若かったころ」「命の掟」など、全7編を収録する。
933.7	MA	月と六ペンス	サマセット・モーム著、金原 瑞人訳	新潮文庫	ロンドンで、仕事、家庭と何ん自由ない暮らしを送っていた男がある日、忽然と行方をくらませた。40をすぎた男が、すべてを捨てて挑んだこととは…。天才画家の情熱の生涯を描き、正気と狂気が混在する人間の本性に迫る。
933.7	NO	ぼくにだけ見えるジェシカ	アンドリュー・ノリス／作 橋本 恵／訳	徳間書店	ファッションに興味を持ち、学校で孤立している男の子・フランシス。ある寒い冬の日、校庭のベンチにいると、ノースリーブの女の子が現われて…。幽霊の少女との友情を通して変わってゆく少年たちの姿を描く、心にしみる物語。
933.7	PA	パイレーツ・オブ・カリビアン 最後の海賊	エリザベス・ルドニック／作 橋高 弓枝／訳	偕成社	自由気ままな海賊ジャックの命をねらう、海の死神サラザールが、魔の海域から解きはなれた。その復讐をばはものは、伝説の秘宝ポセイダンの楯だけ。ジャックの新たな航海がはじまる！ 2017年7月公開映画の小説版。
933.7	PA	パイレーツ・オブ・カリビアン ワールド・エンド 改訂版	T. T. サザランド／作 橋高 弓枝／訳	偕成社	7つの海を駆けめぐる海賊たちに、魔の手がせまる！ この危機を脱するには、ジャック・スバロウを“海の墓場”からすくいだし、海賊たちの力を結集するしかない！ ウィルたちは“ワールド・エンド”をめざして出航する。
933.7	PE	フランパーズ屋敷の人びと 2 新版 雲のはて	K. M. ペイトン／作 掛川 恭子／訳	岩波書店	結婚の約束をして、フランパーズ屋敷を出たウィルとクリスチナ。第一次世界大戦目前、ウィルは、時代の最先端をゆく飛行機に魅せられ熱中する。そんな彼女を、クリスチナは喜びや苦しみにかきみだされながら、必死に愛する。
933.7	PE	フランパーズ屋敷の人びと 3 新版 めぐりくる夏	K. M. ペイトン／作 掛川 恭子／訳	岩波書店	夫ウィルが戦死し、クリスチナはフランパーズ屋敷にもどってきた。主を失い、荒れ果てていた屋敷を、クリスチナは農場として復活させよう決心する。そんな彼女を支えるのは、かつて屋敷で馬丁をしていたディックだった。
933.7	SH	僕には世界がふたつある	ニール・シャスタマン／著 金原 瑞人／訳 西田 佳子／訳	集英社	妄想や幻覚にとらわれた15歳の少年は、誰からも殺されそうな気配におびえる一方、海賊船に乗る世界にも生きるようになる。いつしか夢と現実が混ざり始め…。精神疾患の不安な(航海)をリアルに描く青春小説。
933.7	TH	ザ・ヘイト・ユー・ギヴ あなたがくれた憎しみ	アンジー・トーマス／作 服部 理佳／訳	岩崎書店	ギャングがはびこる町に暮らす女子高生スター。ある晩、幼なじみカールが白人警官により射殺される。目の前で起こった事件は、事実と異なって報道されていく。悩み、怯えながらも、スターはカールの声のため立ち上がり…。
933.7	WI	長い冬	ローラ・インガルス・ワイルダー／作 谷口 由美子／訳	岩波書店	ローラたちの一家が住む大草原の小さな町を、長く、厳しい冬がおそう。大自然とたたかいつつ、家族のきずなを深め、力強く生きていったアメリカ開拓期の人々の生活をいきいきと描く。

943.7	GE	セーヌ川の書店主	ニーナ・ゲオルゲ／著 遠山 明子／訳	集英社	パリのセーヌ河畔の船上で、悩める人々に本を“処方”する書店主ベルデュ。彼はある古い手紙をきっかけに、自らの心の傷を治す船出を決意する。目指すはプロヴァンス、かつて愛したあのひとの故郷…。喪失と再生の物語。
943.7	KA	雑種 カフカ ショートセレクション	フランツ・カフカ／作 酒 寄 進一／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	「変身」や「審判」など不条理の文学で知られる作家、フランツ・カフカの短編集。生前発表した作品、没後友人が発表した作品など、全15編を収録する。
949.8	JA	ムーミン谷のすべて ムーミントロールとト ーベ・ヤンソン	フィリップ・アーダー／ 文 徳間書店児童書編 集部／訳	徳間書店	ムーミン谷の主なキャラクターを、オリジナルのイラストとともにくわしく紹介。また、ムーミンの生みの親である芸術家トーベ・ヤンソンについて、画家としての活躍など、86年の生涯を貴重な写真とともにたどる。
953.6	ZO	猫の楽園 ゴラ ショートセレクション	エミール・ゴラ／作 平 岡 敦／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	19世紀後半のフランス文学を代表する作家、エミール・ゴラ。ユーモラスな話から、皮肉や風刺の効いた話、悲劇的な話、ホラー調の話まで、ゴラの多様な作風に触れられる全7編の短編を収録する。
953.7	LE	怪盗ルパン謎の旅行者 ルブラン ショートセ レクション	モーリス・ルブラン／作 平岡 敦／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	ルパンのいざなう推理のうずへ！ パリからノルマンディー地方へ逃れるルパンが、列車のなかで出会った怪しげな男と対決する「謎の旅行者」など、モーリス・ルブランのアルセーヌ・ルパンシリーズから4編を収録する。
973	DA	イクバルの闘い 世界一勇気ある少年	フランチェスコ・ダダモ ／作 荒瀬 ゆみこ／訳	鈴木出版	パキスタンのじゅうたん工房で朝から晩まで働かされる子どもたち。ある日、一人の少年が、「奴隷のように働かされるのはおかしい」と言い出し…。児童労働の現実と立ち向かった少年イクバル・マシーの真実の物語。
983	CH	大きなかぶ チェーホフ ショートセレクション	チェーホフ／作 小宮山 俊平／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	ユーモア小説の名手から有名な劇作家へ。ロシアの文壇の寵児だったチェーホフ。「犬を連れて奥さん」「大きなかぶ」「悲しくて、やりきれない」など、全10編の短編を収録する。
983	TO	三びきのクマトルストイ ショートセレクション	レフ・トルストイ／作 小 宮山 俊平／訳 ヨシタケ シンスケ／絵	理論社	「戦争と平和」「アンナ・カレーニナ」で知られるロシアの作家レフ・トルストイ。道徳的な権威としても影響力を持つトルストイの、豊かな人間性が感じられる全8編の短編を収録する。